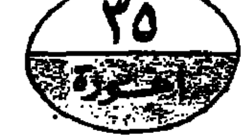


جريدة يومية سياسية

٨ صفحات





الخميس ٢٢ كانون الثاني ١٩٨٧م الموافق ٢٢ جمادي الاول ١٤٠٧هـ العدد ٤٥٨٩

JERUSALEM— ASHA'AB ARABIC DAILY NEWSPAPER

Thursday 22 January 1987 No 4589 Vol 15

ليفي ينتقد شامير لعدم مطالبته باقامة ست مستوطنات جديدة بالاراضي المحتلة

تل ابيب — انتقد دافيد ليفي وزير الاسكان والبناء الاسرائيلي من على منبر الكنيست الاسرائيلي أمس رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير لعدم مطالبته بانشاء ست مستوطنات جديدة في الضفة والقطاع هذا العام.

وقال انه كان ينبغي على شامير ان يقدم هذا الموضوع للمناقشة الى جدول اعمال الحكومة الاسرائيلية ورصد الاعتمادات اللازمة لانشاء هذه المستوطنات.

ودعت حركة «غوش امونيم» الاستيطانية اسحق شامير الاستقالة من منصبه اذا لم يتمكن من تجسيد سياسة التكتل بشأن الاستيطان في الضفة الغربية.

البقية صفحة ٨

ذعر في بيروت الغربية اثر شائعة كاذبة حول وفاة مسؤول درزي

بيروت — ا ف ب — تملك الذعر سكان بيروت الغربية ذات الاغلبية الاسلامية بعد ظهر امس على أثر شائعة كاذبة حول مصرع مسؤول في الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يرأسه وليد جنبلاط زعيم الدروز.

وقد ساد الذعر بين سكان هذا القطاع من العاصمة اللبنانية بعد ان اذاع راديو للمسيحيين نبأ وفاة جمال كراره «ابو هيثم» المسؤول عن جهاز الامن في الحزب التقدمي الاشتراكي ببيروت والذي اصيب اثناء حادث اعتداء وقع يوم الاحد الماضي في الاوزاعي عند المدخل الجنوبي لبيروت حيث تسيطر حركة امل.

وكان المشاة يهروبون في الشوارع في طريقهم الى ديارهم باسرع ما يمكن وقد تجمدت الحركة في الشوارع الرئيسية بالمدينة من جراء الاختناقات في حركة المرور.

البقية صفحة ٨

وسط اجراءات أمنية مشددة في الكويت

بدء الأعمال التحضيرية للقمة الاسلامية

انتخاب المنظمة نائباً لرئيس المؤتمر بالاجماع

الكويت — اختتم كبار المسؤولين في الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي مساء امس اجتماعات بدأوها صباح امس وانجزوا مشروع جدول اعمال سيرفع الى الاجتماع الوزاري الذي سيعقد في قصر المؤتمرات صباح اليوم.

واعلن وكيل وزارة الخارجية الكويتي سليمان ماجد الشاهين الذي تراس الاجتماعات ان المشروع سيرفع الى وزراء خارجية الدول الاسلامية لمواصلة دراسته وربما تنقيح بعض بنوده تمهيدا لنقله كمشروع جدول الاعمال مقترح الى مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي يبقره في جلسته الاولى.

وابلغ الشاهين وكالة الانباء الكويتية «كونا» ان المشروع يتضمن قضية فلسطين والشرق الاوسط التي سيندرج تحتها عدة بنود منها قضية القدس الشريف والحرب العراقية الايرانية والوضع في جنوب افريقيا وناميبيا والازمة الاقتصادية في افريقيا ومشاكل الساحل الافريقي

البقية صفحة ٨

■ مظاهرة لامهات وزوجات المختطفين اللبنانيين في بيروت الغربية احتجاجا على استمرار اختفاء ابنائهم وزيارة تيري ويت الوسيط بشأن الرهائن الغربيين. لا سلكية من أ.ف.ب

ابو جهاد يؤكد في مقابلة مع مجلة "الدستور":

المنظمة تسعى للتعاون مع الاردن

بدون اتفاق عمان وعلى اساس ثوابت واضحة للطرفين

لندن — صرح السيد خليل الوزير (أبو جهاد) نائب القائد العام للقوات الفلسطينية ان منظمة التحرير الفلسطينية حريصة على عودة العلاقات الفلسطينية — الاردنية الى طبيعتها ولكن بدون الاتفاق الاردني — الفلسطيني الذي أكد ابو جهاد بأن مرحلته قد انطوت الان.

وقال ابو جهاد ان للمنظمة وبناء على الظروف الجديدة تفضل اعادة تقييم الاوضاع والعمل على وضع خطوط جديدة للتعاون الفلسطيني — الاردني على اساس ثوابت واضحة للطرفين.

وحول الوساطة المصرية في

البقية صفحة ٧

الشاذلي القليبي يصل الى ليبيا

تونس — وصل الى طرابلس الغرب امس الامين العام للجامعة العربية في زيارة تستهدف استعراض اخر تطورات الساحة العربية.

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن مراسلها في طرابلس قوله ان الحكومة الليبية اجرت ليلة امس الاول اتصالا مع القليبي ابلغته خلاله بدعوته الى ليبيا للقاء عاجل مع الرئيس الليبي ليتبادل مع الرأي بشأن التطورات الاخيرة التي يشهدها الوطن العربي

ولم تستبعد مصادر عربية في العاصمة التونسية ان يكون لقاء القليبي والرئيس الليبي مرتبطا باجتماع عقده الامين العام للجامعة العربية مساء أمس الاول مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وخاصة فيما يتعلق باعادة العلاقات الى مجراها الطبيعي بين المنظمة وليبيا.

سقوط قنيفة على جزيرة «فيلته» الكويتية

الكويت — اعلن مصدر مسؤول في وزارة الدفاع الكويتية ان قنيفة قد سقطت في منطقة غير ماهولة في جزيرة «فيلته» الكويتية في وقت سابق من الليلة الماضية.

واوضح المصدر انه لم ينتج من جراء هذه القنيفة اية خسائر مادية او اصابات.

واضاف ان الاجهزة المختصة تقوم بالتحقيق حول الحادث المذكور.

احتمال عقد القمة السورية اللبنانية خلال ٤٨ ساعة

بيروت — صرحت مصادر لبنانية بأن تم تذليل جميع العقبات التي كانت تعترض انعقاد القمة السورية اللبنانية.

ورجحت هذه المصادر عقد القمة الثانية عشرة بين الرئيسين السوري حافظ الاسد واللبناني أمين الجميل في غضون الساعات الـ٤٨ ساعة القادمة

وقد ادلت المصادر بهذه التصريحات اثر الجولة الخامسة من المحادثات في دمشق بين وزير الخارجية السوري فاروق الشرع وفريق العمل الرئاسي اللبناني بشأن القمة السالفة الذكر.

مقتل واصابة اربعة اشخاص في شاتيلا

انتشار الامراض والمجاعة في مخيم برج البراجنة المحاصر

بيروت — ا.ف.ب — ذكر مصدر فلسطيني ان طفلا في الرابعة من عمره لقى مصرعه واصيب ثلاثة اخرون بجراح امس من جراء قصف مخيم شاتيلا جنوب بيروت بواسطة مدفعية عصابات «امل».

واكد متحدث باسم الجبهة الديمقراطية ان عصابات «امل» كثفت قصفها لمخيم شاتيلا اعتبارا من الساعة ٢,٤٠ مدمرة ما تبقى من مسكن حيث قتل طفل في الرابعة من عمره واصيب ثلاثة اخرون باصابات خطيرة.

ومن جهته اكد المكتب العسكري لعصابات «امل» ان عددا من احياء الضاحية الجنوبية الشيعية في بيروت تعرضت للقصف اعتبارا من الساعة ٨,٣٠ انطلاقا من مرابض المدفعية الفلسطينية في عيتات في الجبل جنوب شرق بيروت الخاضعة لسيطرة الحزب

البقية صفحة ٨

القدومي يدعو الامة العربية للوقوف الى جانب العراق

تونس — بعث السيد فاروق القدومي (ابو اللطف) رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية برسالة الى طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي جدد فيها وقوف المنظمة الى جانب العراق وهو يرد العدوان الايراني الغادر على ارضه وشعبه.

وعبر القدومي في رسالته عن الثقة الاكيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن العراق جيشا وشعبا سيظل امينا بتقاليده في الدفاع عن حرمة ارضه وعن الامة العربية.

وقال القدومي ان العدوان الايراني يؤكد اكثر من اي وقت مضى ان اطماع الغزاة واسعة تتجاوز حدود العراق الى المنطقة العربية كلها.

رابين يؤكد فشل اسرائيل في بلورة "قيادة فلسطينية معتدلة" بالاراضي المحتلة لتفاوض اسرائيل

تل أبيب — ذكرت صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية ان وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين اعلن يوم امس الاول بانه يعتقد بأن اسرائيل عاجزة عن بلورة قيادة فلسطينية معتدلة في الضفة الغربية وقطاع غزة بحيث تاخذ مثل هذه القيادة على عاتقها دور الشريك الاسرائيلي في المفاوضات.

البقية صفحة ٨

تنظيم سري درزي مسلح لمنع هدم البيوت غير المرخصة بوسطهم

تل ابيب — افادت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية امس بان جماعة من الدروز شكلوا مؤخرا تنظيما سريا مسلحا بهدف منع اعمال هدم البيوت بموجب قرارات وزارة الداخلية الاسرائيلية بحجة انها اقيمت بشكل غير قانوني في قريتي دالية الكرمل وعسفيا.

وقالت يديعوت بأن معلومات عن منظمة درزية مسلحة تضم عددا من الشبان الدروز ينوون استخدام السلاح قد وصلت الى استخبارات الشرطة الاسرائيلية بمنطقة حيفا.

وقال رئيس مجلس محلي قرية دالية الكرمل امس الاول بانه يعلم عن تنظيم من هذا النوع وقال «لسنا قادرين على العمل ضد هؤلاء الشبان ولن نستطيع منعهم من استخدام سلاح الجيش الاسرائيلي».

ويت يواصل مساعيه لاطلاق سراح الرهائن

اختطاف الماني غربي ثان في بيروت

بيروت — ا ف ب — اختطف مواطن الماني غربي ثان يدعى الفريد شميت «٤٦ سنة» يعمل فنيا في شركة سيمنز في بيروت الغربية، اغلبية مسلمة ليلة الثلاثاء — الاربعاء.

وقد اختطف شميت المكلف بتركيب اجهزة اشعة في مستشفى ميدل ايست هوسبيتال (مستشفى الشرق الاوسط) المقرر افتتاحه في اول اذار القادم من غرفته في فندق السمرلاند الكائن على شاطىء البحر عند المدخل الجنوبي لبيروت. وفقا لما ذكرته ادارة الفندق.

واضاف المصدر نفسه ان شميت شوهد لاخر مرة في الساعة ٧,٣٠ في كافيتريا الفندق ولدى وصوله في الساعة ٦,٠٠ اخذ مفتاحه وعاد فيما يبدو الى غرفته المطلة على حوض

البقية صفحة ٨

الرئيس العراقي يدعو الشعب الايراني للسلام

فشل هجوم ايراني في شبه جزيرة "الفاو"

المنامة — ا.ف.ب — وجه الرئيس العراقي صدام حسين أمس نداء الى الشعب الايراني من اجل سلام شامل بين البلدين اللذين دخلت الحرب بينهما عامها السابع في الوقت الذي تستمر فيه المعارك لليوم الثالث عشر على التوالي في عدة قطاعات على الجبهة.

واكد الرئيس العراقي في رسالته الى الشعب الايراني ان العراق سيحبط اي هجوم جديد وانه بدون السلام لن يجني الذين يجرأون على مهاجمة العراق الا الموت والعار.

واضاف صدام حسين في رسالته التي اذاعها الراديو ان العراق اضطر الى الدفاع عن نفسه لحماية اراضيه والاماكن المقدسة فيها وانه ليس لديه

البقية صفحة ٨

اثناء اجتماعه بوفد فلسطيني بالقدس

سبادوليني يستمع لشرح حول الاوضاع بالاراضي المحتلة

القدس — اجتمع جيوفاني سبادوليني وزير الدفاع الايطالي أمس مع عدد من الشخصيات الفلسطينية وذلك في مقر القنصلية الايطالية بالقدس الغربية حيث استمع منهم الى شرح واف عما يدور داخل الاراضي المحتلة في الضفة والقطاع.

وتحدث مصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل بالوكالة للقاء فركز على الاوضاع الاقتصادية والظروف الصعبة التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني تحت الاحتلال مستعرضا مجمل الممارسات الاسرائيلية في هذا المجال.

وقد دار نقاش خلال هذا الاجتماع تركز على الاوضاع السياسية في منطقة الشرق الاوسط والطرق الكفيلة باحلال السلام في المنطقة حيث حاول الوفد نقل تطلعات الفلسطينيين وطموحاتهم في الضفة والقطاع الى سبادوليني من خلال التركيز على ان القضية ليست قضية ارض وانما هي قضية شعب وهوية وان اي حل يجب ان يكون من خلال الشعب الفلسطيني وممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وتخلل الاجتماع ايضا بعض

البقية صفحة ٨

انفجار في بئر للغاز الطبيعي في مصر

القاهرة — قالت انباء القاهرة الصحفية ان وزارة البترول المصرية تبذل بالتعاون مع عدد من الاجهزة الامنية جهودا كبيرة للسيطرة على حادث الانفجار الذي تعرض له بئر «ابوزقن» للغاز الطبيعي.

وقالت صحيفة «الاهالي» المصرية ان البئر الواقع في البحر المتوسط بين بور سعيد والعريش تعرض لكارثة مروعة انتهت بتدميره تماما وتسرب كميات هائلة من الغاز الذي جرى احراقها لمنع انتشارها.

واكتفت الصحيفة بالقول ان الحادث نجم عن خطأ وقع نسيه خبير ايطالي يعمل ممثلا لاحدى الشركات الاجنبية في مصر.

مؤتمر صحفي حول المشاكل التي يواجهها البدو في النقب

تل ابيب — دعت جمعية مؤازرة وحماية حقوق البدو خلال مؤتمر صحفي عقدته الجمعية صباح امس في تل ابيب الرأي العام والقائمين على السلطة في اسرائيل التوقف عن سياسة التمييز ضد البدو والاعتراف بحقهم في الارض والماء.

وصرح ثوري العقبي رئيس الجمعية ان المتحدثين في المؤتمر طالبوا كذلك بالسماح للمواطنين البدو بانشاء قرى زراعية وتربية المواشي كما هو الحال بالنسبة لليهود.

كما دعوا الى التوقف عن الاعمال البربرية التي تقوم بها الدوريات الخضراء ضد المزارعين البدو وممتلكاتهم.

وعرض المتحدثون في المؤتمر تاريخ مشكلة البدو في النقب والممارسات التي يتعرضون لها على اختلاف انواعها.

حديث الشعب

بين البصرة ... وبرج البراجنة ؟!

بالمقاييس الجغرافية ثمة مسافة طويلة بين مدينة البصرة العراقية، التي تعيش منذ مطلع هذا الاسبوع، تحت تهديد شبح الغزو الايراني، بهدف، فرض واقع عسكري، يقوي مركز ايران التفاوضي فيما اذا فرضت القمة الاسلامية حلا سياسيا اسلاميا لانهاء الحرب خلال القمة المزمع عقدها في الكويت بعد خمسة ايام. وبين مخيم برج البراجنة الذي يعيش سكانه منذ اكثر من مائة يوم تحت وطأة حصار محكم تفرضه عصابات «امل» العميلة المدعومة سوريا، بهدف احتلال المخيم الصامد وتشتيت سكانه الى مواقع لجوء اخرى، بغية تنفيذ المخططات الاميركية الاسرائيلية السورية الرامية الى اقامة الكانتونات الطائفية في لبنان بعد أن يتم الاجهاز على الوجود الفلسطيني برمته على الساحة اللبنانية.

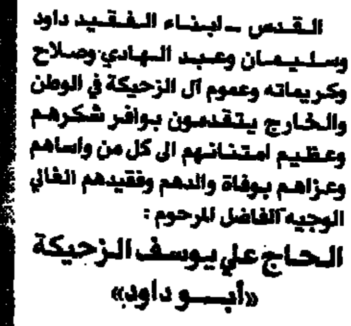
ولكن بمقاييس التحدي، والصمود، ومواجهة المؤامرة، ورد المعتدين فالمسافة قريبة جدا.

في البصرة، كانت المواجهة، التي سطر خلالها العراقيون ملاحم البطولة في الذود عن الارض العربية، وكان الانتصار الساحق الذي اعلن عنه والذي جاء ليبدد زيف الادعاءات الايرانية التي ما فتئت «الآيات الحاكمة» في طهران التغني بها في محاولة لصرف انظار شعوبها عن حقيقة الخسائر البشرية التي حلت بالجيوش الايرانية الغازية والتي تساق الى جبهات القتال عنوة.

البقية صفحة ٨



شكر على تعاز



القدس — ابناء الفقيد داود وسليمان وعبد الهادي وصلاح وكريماته وعموم آل الزحيكة في الوطن والخارج يتقدمون بوافر شكرهم وعظيم امتنانهم الى كل من واساهم وعزاهم بوفاة والدهم وفقيدهم الغالي الوجيه الفاضل المرحوم :

الحاج علي يوسف الزحيكة «أبــو داود»

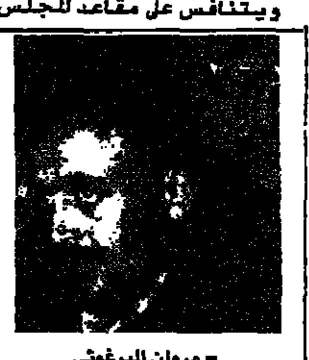
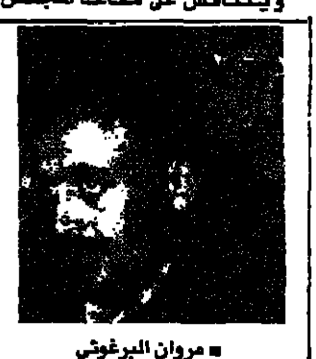
سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال برقيات التعزية، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا أراكم الله مكروها بعزيز
وانا لله وانا اليه راجعون

ثلاث كتل تخوض اليوم انتخابات مجلس طلبة جامعة بير زيت الجديد

بير زيت ـ يتوجه اليوم نحو ٢٤٠٠ طالب وطالبة من طلبة جامعة بير زيت الى صناديق الاقتراع لانتخاب مجلس طلبة جديد للعام الدراسي الحالي .

ويتنافس على مقاعد المجلس

■ مروان البرغوثي

التسعة ثلاث كتل طلابية هي كتلة «شهداء مغدوشة» وهي تحالف يضم حركة الشبيبة الطلابية وكتلة الوحدة الطلابية وجبهة الاتحاد الطلابي التقدمي والكتلة الثانية هي كتلة الشهيد «غسان كنفاني» والكتلة الثالثة هي الكتلة الاسلامية .

وقال مدير شؤون الطلبة الدكتور غسان فرمند ان الانتخابات ستبدا في تمام الساعة الثامنة والنصف صباحا وستنتهي عملية الاقتراع في الساعة الرابعة من ظهر اليوم حيث ستبدا بعدها عملية فرز الاصوات .

وستشرف على الانتخابات لجنة تحضيرية مكونة من عميد شؤون الطلبة في الجامعة وممثلين عن الكتل المتنافسة .

وكانت قد جرت امس مناظرة بين رؤساء الكتل المتنافسة في الجامعة سبقها حملة دعائية استمرت لمدة ثلاثة ايام .

وصرح الطالب مروان البرغوثي مرشح سكرتير عام مجلس الطلبة في كتلة شهداء مغدوشة . بأن الانتخابات لهذا العام سيكون لها مزايا معينة تختلف عن الانتخابات السابقة حيث يلاحظ بأن هناك تركيز كبير على هذه الكتلة (كتلة شهداء مغدوشة) من اجل فوزها سيما وانها تمثل اغلبية المجموع العام لطلبة الجامعة .

وقال ان روح الديمقراطية الفلسطينية ستتجلى في هذه الانتخابات .

ودعا البرغوثي جميع الطلبة في الجامعة الى المشاركة في اختيار ممثليهم والالتفاف حول حركتهم الطلابية .

ووعد البرغوثي بأن يكون هذا العام هو عام التعاون بين كافة الطلبة وباقي اقسام الجامعة من اجل مصلحة الطلبة اولا ومصلحة جامعة بير زيت كصرح وطني يخرج الاجيال للمستقبل .

وفيما يلي اسماء المرشحين من كتلة «شهداء مغدوشة»

١) مروان البرغوثي ـ سكرتيرا عاما
٢) محمد الجبريني ـ سكرتيرا للجنة الثقافية
٣) لؤي شعث ـ سكرتيرا للجنة المالية
٤) رنا سنان ـ سكرتيرا للجنة الفنية
٥) رياض عطاري ـ سكرتيرا للجنة الكافتيريا
٦) جمال قرط ـ سكرتيرا للجنة التخصصات
٧) اشرف الزين ـ سكرتيرا للجنة العمل التعاوني
٨) ماجد عبد الفتاح ـ سكرتيرا للجنة الاجتماعية
٩) يوسف القرم ـ سكرتيرا للجنة الرياضية

رئيس الجامعة الاسلامية يختتم زيارته للقطاع

غزة ـ غادر يوم امس الدكتور محمد احمد صقر رئيس الجامعة الاسلامية بغزة عائدا الى عمان بعد زيارة استغرقت اسبوعا التقى خلالها بالهيئات الادارية والاكاديمية والطلابية بالجامعة.

وقد اقام احمد حسن الشوا ممثل مجلس الامناء طعام غداء لصقر ولمجلس الامناء ومجلس الجامعة والعاملين.

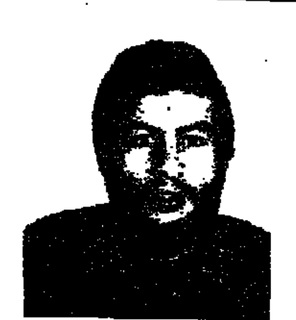
وكانت الجامعة قد احتفت بالدكتور صقر.

مهرجان الاديب خليل السكاكيني اقامته يوم غد في الطيبة بالمثلث

الطيبة ـ يقيم مركز احياء التراث العربي في الطيبة بالمثلث يوم غد الجمعة مهرجان الاديب والكاتب خليل السكاكيني وذلك تحت رعاية عميد الادب الفلسطيني الدكتور اسحق موسى الحسيني .

وسيتضمن المهرجان عدة كلمات ونقاش حول حياة وادب السكاكيني.

الافراج عن عضو بمجلس طلبة جامعة بيرزيت وفرض الاقامة الجبرية عليه



رام الله ـ افرجت السلطات الاسرائيلية يوم امس الاول عن الطالب صبري اطميزي عضو اللجنة الاجتماعية في مجلس طلبة بيرزيت السابق بعد اعتقال دام ٣٠ يوما في سجن الفارعة ودفع كفالة مالية مقدارها ٥٠٠ دينارا اردنيا.

ويذكر ان السلطات الاسرائيلية كانت قد سلمت الطالب اطميزي امرا بالاقامة الجبرية وهو داخل السجن يحظر عليه بموجبه مغادرة رام الله لمدة ستة اشهر والمثول امام مركز شرطة رام الله للتوقيع يوميا وعدم السماح له بدخول الجامعة.

تمديد معرض التراث في كلية الآداب للبنات

القدس ـ مدد معرض التراث الشعبي الفلسطيني الذي افتتح ظهر امس الاول في قاعة الكافتيريا في كلية الآداب للبنات / جامعة القدس تحت اشراف مجلس الطالبات بالكلية لغاية يوم الخميس القادم .

وقد شارك في هذا المعرض الذي اشتمل على انواع مختلفة من المعروضات التراثية تضمنت المطرزات والاواني النحاسية والاثواب الشعبية الفلسطينية وغيرها كل من اتحاد لجان العمل النسائي ولجنة المرأة الفلسطينية وجمعية انعاش الاسرة في البيرة / رام الله ولجنة العمل التطوعي ومجموعة من طالبات الكلية.

مدير عمليات وكالة الغوث يزور المستشفى الاهلي العربي بغزة

غزة ـ قام مدير عمليات وكالة الامم المتحدة للاغاثة والتشغيل في غزة ومندوب الوكالة في مصر بزيارة قصيرة للمستشفى الاهلي العربي بغزة.

وقام بجولة في المستشفى بمرافقة المدير الصحي والمدير الاداري لهذا المستشفى . كما زار مرضى اللاجئين هناك.

والجدير بالذكر ان الوكالة تقوم حاليا بتمويل ٢٠ سريرا في المستشفى لمرضى اللاجئين.

ومن المحتمل ان تتضمن الاتفاقية [illegible] بين الوكالة وادارة المستشفى.

رسالة نابلس

من مكتب يعيش وماجد ابو عرب

مجلس طلبة النجاح يواصل نشاطاته ومسيرته

نابلس ـ اصدر مجلس اتحاد طلبة جامعة النجاح امس بيانا اكد فيه أصرار المجلس على مواصلة نشاطه ومسيرته رغم اعتقال عدد من اعضائه

ندوة طبية بمقر لجنة المرأة الفلسطينية في جنين

نابلس ـ اقيمت ندوة طبية تحت رعاية لجنة المرأة الفلسطينية في مقر اللجنة .

واستضافت اللجنة الدكتور عبد القادر قدسيه طبيب الانف والحنجرة والاذن ، شرح فيها الامراض التي من الممكن ان تتعرض لها هذه الاعضاء الحيوية في الجسم .

واجاب الطبيب على اسئلة الحضور من النساء والشابات .

افتتاح فرع لشركة «ريفكو» الاردنية بنابلس

نابلس ـ تم فتح فرع لشركة «ريفكو» الاردنية في مدينة نابلس يديره احد المحامين المعروفين .

ومن الجدير بالذكر ان فرعا اخر في مدينة نابلس يديره احد المحامين ايضا .

انتظام الدراسة في كلية الروضة بعد غد

نابلس ـ تنتظم الدراسة في كلية الروضة للعلوم المهنية بنابلس بعد غد السبت بعد اغلاق استمر ١٦ يوما .

واعرب اهالي الطلبة عن ارتياحهم الشديد لاعادة فتح الكلية لان استمرار الاغلاق يلحق بهم اضرارا فادحة .

مجلس عمداء جامعة النجاح يبحث خطة التعويض الاكاديمي للطلبة

نابلس ـ عقد مجلس العمداء بجامعة النجاح يوم امس جلسة طارئة استمرت ساعة ونصف بحث خلالها خطة التعويض الاكاديمي لمختلف التخصصات والكليات .

وسيعلن المجلس عن خطة التعويض هذه بعد غد السبت .

وصرح الدكتور عبد اللطيف عقل المتحدث الرسمي باسم الجامعة انه بعد الدراسة والتمحيص وجد ان خسارة الجامعة حتى الان هي ثمانية اسابيع دراسية مما يعني ان الخسارة كانت تشمل نصف الفصل وتابع حديثه قائلا ان الجامعة ستحتاج الى ثمانية اسابيع اخرى للتعويض لاستكمال الفصل .

واشاد الدكتور عقل بموقف الطلبة والاساتذة حيث قال : ان الطلبة والاساتذة يبدون استعدادا رائعا لتحمل اعباء اضافية من الوقت والجهد لاستكمال هذا النقص الحاصل في الايام الدراسية .

رفع الاقامة الجبرية عن مواطن من قرية بيتا

نابلس ـ رفعت السلطات الاسرائيلية يوم امس الاقامة الجبرية التي فرضتها على الشاب ابراهيم خضر من سكان قرية بيتا قضاء نابلس واحد طلبة جامعة النجاح الوطنية بنابلس بعد ان استمرت ستة اشهر .

فتح ابواب جامعة النجاح امام الطلبة والمدرسين للتعويض اليوم الخميس

نابلس ـ صرح مصدر مسؤول في جامعة النجاح يوم امس ان اليوم الخميس يعتبر يوم عطلة اسبوعية لكن ابواب الجامعة ستكون مفتوحة ولا سيما امام الطلبة والمدرسين الذين سيقومون بتعويض الطلبة عما فاتهم من محاضرات نتيجة الاغلاق .

مجهولون يحرقون سيارة مختار مخيم عين بيت الماء

نابلس ـ قام مجهولون ليلة امس الاول باحراق سيارة مختار مخيم عين بيت الماء للاجئين الفلسطينيين قرب نابلس .

وقد التهمت النيران محتويات السيارة .

وباشرت شرطة نابلس التحقيق بالحادث .

اهالي قرية كفر قدوم وبيت ليد يعترضون على مصادرة اراضيهم

نابلس ـ قدم اهالي قرية كفر قدوم وبيت ليد قضاء طولكرم اعتراضا لدى لجنة الاعتراضات العسكرية في رام الله يعترضون فيها على مصادرة اراضيهم والبالغة مساحتها ما يزيد على عشرة الاف دونم وهي مزروعة باشجار الزيتون بحجة انها املاك حكومية بواسطة المحاميان سعيد العتيلي ومازن الجيوسي .

ومما تجدر الاشارة له ان عملية المصادرة تمت في الثامن من الشهر الماضي .

وعلم ان عدد المعترضين على قرار المصادرة بلغ مائة وخمسون معترضا من القريتين المذكورتين .

وقال احد المواطنين الذي صودرت ارضه ان الارض التي يملكها مزروعة باشجار الزيتون منذ مدة تزيد عن خمسين عاما وهي مصدر رزقهم الوحيد .

ويذكر ان لجنة الاعتراضات تسلمت طلب الاعتراض من المحاميان ، وقد طلب المحاميان من لجنة الاعتراضات امهال المواطنين مدة ثلاثة اشهر على الاقل حتى يتسنى لهم تقديم الخرائط والبينات المثبته لملكيتهم خصوصا وان عدد المواطنين المعترضين كبيرا جدا ويصعب عليهم جمع البينات والوثائق الثبوتية في فترة قصيرة .

زيارة المعتقلين بسجن جنيد لمنطقة بيت لحم غدا بدلا من اليوم

■ علم من اللجنة المركزية لجمعيات الهلال الاحمر ان زيارة المعتقلين في سجن جنيد لمنطقة بيت لحم ستكون يوم غد الجمعة بدلا من اليوم .

انتبه لرقم السيارة على المخالفة ...

غزة ـ لوحظ ان بعض السائقين الذين توضع مخالفات لصق على سياراتهم لمخالفاتهم قوانين وانظمة السير يقومون برفع المخالفة ووضعها على سيارة اخرى ليست مخالفة.

وقد غاب عن بال السائق المخالف بان النسخة الاصلية تكون مودعة لدى محكمة الصلح . وانه سيحاكم غيابيا وبصورة مضاعفة.

لذلك ينصح كل سائق التاكد من ان المخالفة الملصقة على سيارته تحمل رقم سيارته وليست رقم سيارة اخرى.

تفاصيل حول المجموعة المقدسية التي نفذت عملية باب المغاربة

■ ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية انه قد تبين خلال النقاش في الالتماس الذي تقدم به الى المحكمة الاسرائيلية العليا اعضاء المجموعة المسلحة التي نفذت عملية ضرب القنابل باتجاه جنود وحدة جفعاتي عند باب المغاربة بالقدس ضد نية السلطات الاسرائيلية اغلاق منازلهم بان الاسلحة التي استخدمها اعضاء هذه المجموعة في عمليتهم ضد جنود وحدة جفعاتي قد سلمت لهم في مقبرة جبل الزيتون بواسطة مبعوث من منظمة «فتح».

وتبين خلال النقاش بأن اعضاء هذه المجموعة قد تدربوا على السلاح في كل من الاردن والقدس وقد صوروا مكان العملية قبل عدة اشهر من تنفيذها و «في اواسط ١٩٨٥» خرجوا الى الاردن وعرضوا على مسؤولين في منظمة فتح هذه الصور وخططوا معهم العملية وحصلوا على اموال اشتروا بواسطتها سيارة فولفو واشتروا بها ملابس عسكرية اسرائيلية من اجل تسهيل عملية انسحابهم بعد تنفيذ العملية.

وقد أتوا عدة مرات وبحوزتهم القنابل الى منطقة باب المغاربة لتنفيذ عمليتهم ثم تراجعوا عنها حتى قاموا بتنفيذها ضد جنود وحدة جفعاتي. وقد اتصل احدهم بعد تنفيذ العملية بيوم واحد هاتفيا مع لندن وابلغ عن تنفيذ العملية.

تحت رعاية «مكتب الجامعات»

افتتاح معرض الكتاب العربي الرابع بجمعية الشبان المسيحية في القدس

القدس ـ افتتح وتحت رعاية مكتب الجامعات (المكتبة الثقافية) في رام الله ، مؤخرا معرض الكتاب العربي الرابع وذلك في قاعة جمعية الشبان المسيحية في القدس

وقد اشتمل المعرض على اكبر مجموعة من الكتب الادبية والعلمية والثقافية والدينية والمعاجم والقواميس وقصص الاطفال اضافة الى مجموعة من «البوستوات» وموسوعات تاريخية .

كما برز من محتوياته الجناح الخاص بانتاج الادباء والكتاب الفلسطينيين .

وتحدث مدير المكتب ، اسماعيل صالح عن الاهداف المتوخاة منه فقال : من اهدافنا الرئيسية هي نشر الكتاب العربي في المناطق المحتلة واثراء الحركة الفكرية والثقافية والعلمية بين افراد شعبنا والعمل على مد جسر بين القارىء الفلسطيني والكتاب العربي .

ولخص المشاكل التي تعترض اقامة المعارض بانها تنحصر في ايجاد مكان للعرض . والتحضير والتصنيف هذا اضافة الى صعوبات النقل وكيفية توصيل الكتاب .

ونوه الى ان كافة محتويات المعرض تقتصر على دور النشر في لبنان وذلك لصعوبات جلب الكتاب من دور النشر المصرية او العراقية .

واشار الى ان الاقبال كان ممتازا فقد ارتاد المعرض العديد من الشخصيات والمؤسسات المحلية والوطنية والاكاديمية من كليات ومعاهد وجامعات .

واكد على ان الاقبال كان بصورة عامة على كافة محتويات المعرض الا انه تركز بصورة خاصة على الكتب الثقافية والسياسية والفنية .

وقال : ان هذا المعرض بالنسبة للمعارض السابقة افضل من حيث النوعية والكمية كما ان الاسعار معتدلة ومناسبة لكافة طبقات الشعب وخاصة في ظل الوضع الاقتصادي السيء .

واشاد مندوب مسرح السنابل حسام ابو عيشه بمحتويات المعرض واسعاره المعتدلة بالنسبة لاسعار المكتبات العامة في الاسواق .

وطالب بوجود كتب مسرحية وذلك لعدم حصول المسرحيين على مثل هذه الكتب بشكل فردي ولاغناء الحركة المسرحية في المناطق المحتلة .

ووجه الشكر لكافة القائمين على اخراج هذا المعرض الى حيز الوجود واثنى على زاوية الاطفال الهادفة الى تنمية الطفل ذهنيا وفكريا .

كما اشاد الطفلان نضال برقان وعلاء عبد الرحيم بالمعرض وخاصة زاوية الاطفال .

والجدير ذكره ان المعرض سيستمر لغاية الخامس والعشرين من الشهر الجاري من الساعة التاسعة صباحا كما انه سيقرر نقل المعرض ليقام في مدينة غزة بالقطاع وذلك تحت رعاية لجان العمل الثقافي الديمقراطي بالمناطق المحتلة .

السماح لطالبات مدرسة من مادبا بالاردن بالقيام برحلة للضفة

بيت لحم ـ لوحظ مؤخرا ان السلطات الاسرائيلية سمحت لمجموعة من طالبات احدى المدارس في مدينة مادبا في الاردن بزيارة الاراضي المحتلة بموجب تصريح دخول جماعي لهذه المناطق

ويرى المراقبون في الخطوة الاسرائيلية بانها تجيء ضمن سياستها الجديدة ازاء عبور المواطنين من والى الضفة الغربية حيث كانت ترددت في السابق انباء مفادها عن نية السلطات السماح لوسائط النقل العبور ذهابا وايابا عبر جسور نهر الاردن .

يوم عمل تعاوني للهيئة الادارية لمركز شباب مخيم الجلزون

رام الله ـ قامت الهيئة في مركز شباب مخيم الجلزون مؤخرا بيوم عمل داخل المخيم اشتمل على تعبيد شارع المقبرة والذي يبلغ طوله حوالي ٦٠٠م.

كذلك أقامت اللجنة الرياضية في المركز حفلا لتكريم الفريق الرياضي لكرة القدم في المركز حضره عدد كبير من اعضاء المركز وذلك بسبب صعود الفريق للدرجة الثانية.

في دائرة الضوء

المسؤول العسكري للقوات الفلسطينية في مخيم برج البراجنة :

وحدة الفصائل والقيادات تجلت داخل المخيمات

■ نشرت وكالات الانباء العالمية عن مصادر فلسطينية ـ نقلت حديثا شاملا وهاما مع المسؤول العسكري للقوات الفلسطينية في مخيم برج البراجنة حول الوضع العسكري والصحي والتموينى والانساني داخل مخيم شاتيلا والبرج . اعلن خلاله ان ثلاثة الاف جندي سوري ولبناني من اللوائين الاول والسادس ومسلحي حركة «أمل» وحزب البعث وعصابات ايلي حبيقة يحاصرون المخيمين تساندهم عشرات الدبابات الحديثة والمدافع والصواريخ الثقيلة.

وبدأ المسؤول العسكري الفلسطيني قوله : ان الوحدة بين كافة الفصائل على صعيد العناصر والقيادات داخل المخيمين لم يسبق لها مثيل . ووصف العلاقة بين الاهالي وابنائهم المقاتلين بانها تكاملية يشارك في الدفاع عن المخيمين المحاصرين جميع الفلسطينيين من مختلف الاعمار.

وحول المستوى الذي افرزته معارك المخيمات على صعيد الوحدة الوطنية بين الفصائل الفلسطينية في مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة قال المسؤول العسكري الفلسطيني ان الحرب المسماة «بحرب المخيمات» بدأت منذ حوالي عشرين شهرا لتشكل فصلا من فصول المأساة التي يعيشها شعبنا في المخيمات . بدأها النظام السوري تحت شعار الحرب ضد «فتح» وفي البداية دفع لذلك بعض الفصائل الفلسطينية كغطاء لحربه ضد «العرفاتيين» ولكن الهدف الاساسي هو تدمير المخيمات وابادة الوجود الفلسطيني والغاء المخيم من على الخريطة اللبنانية من خلال خلق شرخ في الصف الوطني المقاتل والتحكم في مصير مخيماتنا عبر تصوير ما يجري داخلها وحولها على انه قتال فلسطيني ـ فلسطيني ، غير ان الموقف على الارض سرعان ما سار في اتجاه معاكس تماما لما ارادوه لنا . واعلنت الفصائل من خلال التزامها بالدفاع عن المخيمات واستعدادها للتصدي للمخطط السوري ، الذي دفعت به ميليشيات «أمل» لتنفيذه فجسدت وحدتنا الوطنية بذلك القرار السياسي وترجمته فعلا وقولا .

فعلى صعيد العناصر تجلت الوحدة الوطنية في اسمى صورها . تقاسم خلالها المقاتلون لقمة الخبز والرصاصة وجرعة الماء ولحظات النوم القليلة ، وفي بعض المواقف نجد المقاتلين ينتمون لحركة فتح من هذا التنظيم او ذاك يقاتلون جنبا الى جنب يدفعون عن مخيمهم هذا المخطط الهادف الى تدميره واخلائه من مكانه وتهجير جميع من فيه.


■ طفل فلسطيني بين انقاض منزلهم في مخيم برج البراجنة

قيادة مشتركة منتخبة في كل مخيم

اما على صعيد قادة المواقع والقيادة داخل مخيم شاتيلا او برج البراجنة فان كل موقع ينتخب من بين عناصره قيادة هي الاجدر باتخاذ قرار الرد والمواجهة وحماية المخيم ، وهناك مسؤولون يتجاوزون الستين عاما وهم يقاتلون ببسالة وشجاعة الشباب .

في كل مرة يتركز فيه الهجوم على محور معين يذهب الى ذلك الموقع احد او بعض المسؤولين ليكونوا على تماس مع المحور و يخوضوا معركة الدفاع عن المخيم مع مقاتليهم بل في مقدمتهم ، ففي الوقت الذي تتواصل فيه المعركة يكون هناك من يبنون المتاريس من حجارة البيوت المدمرة ومن يحفرون الخنادق.

ان قيادة المخيم بالاضافة الى كونها قيادة منتخبة فهي ايضا قيادة مشتركة تضم ممثلين عن جميع الفصائل التي لها تواجد على الارض.

نستمد صمودنا من وحدتنا

ولا شك اننا نستمد صمودنا بالدرجة الاولى من وحدتنا ، ومن قرارنا المشترك بالمواجهة والتحدي والصمود .. انها قيادة مشتركة وخندق مشترك ، وهذه الحقيقة تكرست الى الابد لان المخطط يتهددنا جميعا كما يتهدد قضيتنا الفلسطينية و ينذر بتصفيتها اذا نحن تراخينا وفي الوقت نفسه نحن ندافع عن وحدة لبنان وامتنا العربية امام خطط التقسيم واقتسام الارض والنفوذ.

العلاقة بين المقاتلين والاهالي

وحول طبيعة العلاقة بين المقاتلين والاهالي خلال المعارك قال المسؤول العسكري الفلسطيني في برج البراجنة : ان المدافعين عن المخيم هم من ابنائه وهذا يعني ان الاهالي هم الذين يقاتلون دفاعا عن انفسهم وحقهم في الحياة داخل مخيماتهم . وفيما يقوم مقاتلو «فتح» الى جانب الفصائل الاخرى بتقديم المساعدات التموينية الى جميع الاهالي فان امهاتنا وآباءنا واطفالنا الى جانب مشاركتهم الدفاعية ، كثيرا ما يقدمون الماء والذخيرة الى المواقع المستهدفة قصفا وهجوما.

امهاتنا يصنعن الحلوى في الملاجىء

وكانت عيوننا تدمع عندما نفاجأ ببعض الامهات يقدمن لنا الحلوى التي صنعنها في الملاجىء وهذا يدفع الى ارواحنا بشحنة كبيرة من الامل والاصرار . و يشجعنا على الصمود . اقول لك اكثر من ذلك لقد تعودنا على ظاهرة الزغاريد فكلما كان المقاتلون يسمعون زغاريد الامهات في موقع مجاور ... يسمعون ان الامهات قد وصلن ومعهن الحلوى وما ينجد ارواحنا وقلوبنا.

... والمسنون يحفرون الخنادق

والى جانب ذلك كثيرا ما يقوم بعض المسنين بالمشاركة في حفر الخنادق وحينما كنا نطلب منهم النزول الى الملاجىء عند اشتداد القصف كانوا يرفضون ذلك باصرار ، الامر الذي دفعنا لاتخاذ بعض الاجراءات لحمايتهم.

ثلاثة الاف وخمسمائة جندي ومسلح يحاصرون شاتيلا و برج البراجنة

وحول حجم القوات المهاجمة التي تحاصر المخيمين قال المسؤول العسكري الفلسطيني : تختلف القوى لجهة تعدادها وانتماءاتها وتشكيلاتها بين مخيم واخر وكذلك تختلف هذه الاحجام والتشكيلات منذ بدء المعركة و يشهد محيط المخيمات تبديلات مستمرة وذلك بسبب الاوضاع الامنية داخل وفي محيط المخيمات وخاصة اثناء محاولات التقدم وفي شاتيلا تختلف عن البرج.

القوات التي تحاصر شاتيلا

وعن القوات التي تحاصر شاتيلا قال المسؤول العسكري الفلسطيني: تحاصر شاتيلا منذ بدء المعارك كتيبة دبابات من نوع ت ٥٤ قدمت كمساعدة من النظام السوري الى حركة «أمل» بعد معركة الشهر عام ١٩٨٥ ، وهذه الكتيبة مشتركة ت ٥٤ وام ٤٨ لبنانية واليات صلاح الدين مدفع مباشر وناقلات جند لبنانية تابعة للوائين الاول والسادس . ومدافع بي ١٠ وبي ٧ ومدافع ١٠٦ ملم و ٧٥ ملم وصواريخ ١٠٧ ملم ، ١٢٠ ملم ، ٢٤٠ ملم ومدافع مختلفة العيارات.

واضاف المسؤول العسكري الفلسطيني ان جميع محاولات التقدم باءت بالفشل ولم تستطع تحقيق اي تقدم ميداني وهي مؤلفة من : اللواء الاول ـ سرية ـ اللواء السادس ، سرية حزب البعث ، واعداد من مسلحي «أمل» بمعدل كتيبة وقد دفع العميل ايلي حبيقة بعدد من مسلحيه الى المخيمات خلال فترات محاولات الهجوم على شاتيلا.

وتقدر القوى البشرية التي هاجمت شاتيلا بالف وخمسمائة مسلح غير متجانسين اضافة الى ضباط مخابرات سوريين ولبنانيين مختصين في توجيه نيران المعركة وقدر حجم الرمايات وكثافتها اثناء محاولات التقدم بخمسة عشرة قنيفة في الدقيقة من مختلف صنوف الاسلحة المدفعية المباشرة وكذلك شاركت سرية رشاشات ثقيلة من عيار ٢٣ ملم والرشاشات الخفيفة والاسلحة الفردية وقد شنت هذه القوى على مخيم شاتيلا خمسة عشر محاولة تقدم وهجوم وكان يسبق جميع هذه المحاولات رمايات على جميع احياء محاور المخيم.

وفي مخيم البرج فهناك ١٢ دبابة ت ٥٤ وام ٤٨ ودبابات صلاح الدين تنتشر حول المخيم تساندها ثلاث دبابات متمركزة لجهة الشرق في ثكنة هنري شهاب ومدافع بي ١٠ و ١٠٦ ملم و ٧٥ ملم وبي ٩ اضافة الى مختلف صنوف الاسلحة المباشرة .

اما الاسلحة ـ المدفعية الثقيلة فهي نفسها وغالبا ما تاخذ لها مواقع للرمايات قرب مخيمي البرج وشاتيلا . وتشترك في ذلك سرية مشاة للواء السادس وما يعادل كتيبة من حركة «أمل» وجماعات من حزب البعث ومراقبين سوريين لادارة النيران.

٩٠٪ من منازل شاتيلا دمرت و ٦٠٪ من برج البراجنة

وحول حجم التدمير الذي اصاب المخيمين المحاصرين في ضاحية بيروت قال المسؤول العسكري : لقد اثبتت الدبابات السورية ت ٥٤ و ٥٥ فعاليتها وقدرتها في انجاز تدمير ٩٠٪ من مساكن المواطنين في شاتيلا ونسبة ٦٠٪ من برج البراجنة وذلك يعود الى سببين :


■ مخيم شاتيلا .. تدمير ٩٠٪

■ اولا : ضخامة عدد محاولات التقدم والهجمات الفاشلة التي كان يسبقها و يعقبها قصف تدميري مجنون لاقتحام شاتيلا تنفيذا لتهديدات قادة «أمل» وللمخابرات السورية .

■ ثانيا : نظرا لصغر المساحة الجغرافية التي يمتد عليها مخيم شاتيلا بالنسبة الى مخيم برج البراجنة.

مستشفيات ميدانية داخل الملاجىء

وحول الوضع الصحي والطبي في المخيمين قال المسؤول العسكري الفلسطيني : في مخيم شاتيلا بعد تدمير قوات الغزو الاسرائيلي لمستشفى غزة عام ١٩٨٢ تم انشاء مستشفى صغير بعد المعركة السابقة التي افتعلتها «أمل» ضد المخيم عام ١٩٨٥ ، وهذا المستشفى لا يتسع لعدد المصابين في مثل هذه المعارك ، وهو غير قادر بالطبع على استقبال المصابين بجروح تتطلب غرف عمليات ، وهو اشبه بمستوصف صغير لانقاذ المصابين بجروح طفيفة ، الامر الذي دفعنا خلال هذه المعارك الى تحويل بعض الملاجىء التي لا تصلح اساسا حتى لاحتواء المواطنين فيها الى مستشفيات ميدانية لتقديم مساعدات عاجلة دون ان تتمكن من تقديم علاج فعلي للمصابين بالرصاص او الشظايا . كما ان المستوصف صار بحاجة الى الدم منذ الايام الاول للحرب لانقاذ حياة المصابين . ونظرا لتردي الوضع الصحي كان على المقاتل ان يكون صديقا لاخوانه واهله ايضا . لذلك قررت القيادة المشتركة تزويد كل مقاتل بمعلومات وتدريبات حول الاسعاف الاولي.

■ مقاتلون فلسطينيون في مفدوشة

وفي برج البراجنة يقول المسؤول العسكري الفلسطيني : قبل بداية هذه الحرب رفض العميد في المخابرات السورية علي حمود ادخال اي مواد بناء لترميم الجدران التي تهدمت في مستشفى حيفا وهو المستشفى الوحيد في المخيم (١٥ الف نسمة) الذي يضم الى جانب الجرحى عشرات العائلات التي لا مأوى لها بعد تدمير منازلها ، ورغم ذلك فقد تعرض المستشفى منذ اللحظات الاولى للمعركة الى قصف مخيف تحول معها الى حقل رماية.

١٨٠ عملية جراحية ناجحة رغم القصف المركز

وبعد ثمانين يوما من الحصار الطبي والتمويني وانقطاع الماء والكهرباء واشتداد القصف التدميري بلغ عدد جرحى العدوان ٨٥٠ جريحا و ٧٥ شهيدا طفل وشيخ وامرأة ، ووسط هذه الظروف القاسية تم اجراء ١٨٠ عملية جراحية مختلفة منها واستخراج شظايا من بطون خمسة اشخاص و ٢٠ عملية عظمية وعشر عمليات فتح رأس و ١٠ عمليات عيون و ١٥ عملية كلية و ٧٨ عملية جراحية مختلفة في انحاء الجسم وقد غادر جميع هؤلاء المستشفى.■

نشاطات ... وانجازات مجلس الطلبة

في جامعة بيرزيت خلال العام الماضي

■ بيرزيت ـ رام الله ـ نفذ مجلس طلبة جامعة بيرزيت خلال السنة الدراسية المنصرمة العديد من الانجازات والنشاطات الطلابية على كافة الاصعدة التي تهم الطلبة والجسم الطلابي في الجامعة بشكل عام وحول هذه الانجازات تحدث سكرتير لجنة العمل التعاوني الطالب زكريا مصلح فقال :

ان نشاط المجلس خلال العام الماضي قد جرى تنفيذ برامجه عن طريق مختلف اللجان المتفرعة عن المجلس سواء منها المالية والثقافية والاجتماعية والعمل التعاوني والتخصصات والفنية والعلاقات العامة والرياضية ولجنة الكافتيريا حيث كانت هذه النشاطات على الوجه التالي :

اللجنة المالية

- شراء آلة تصوير لخدمة الطلبة وحمايتهم من استغلال آلات التصوير الخاصة والتي تخص الجامعة .
- المساهمة الفعالة في لجنة المساعدات المالية ، وتوسيع موارد مجلس الطلبة المالية والتي تعود بالفائدة على الطلبة ككل.
- تقديم منح مالية للكثير من الطلبة المحتاجين.
- المساهمة الفعالة في بحث ازمة الاقساط . والتي تم التعامل معها بما هو في مصلحة الطلبة المحتاجين.

اللجنة الثقافية

- تحضير واقامة الكثير من الندوات الثقافية والتي كانت تبحث الامور الملحة على الساحة .
- اصدار جريدة «صوت الطلبة» والتي تضع تحت المجهر كافة القضايا النقابية والسياسة التي تهم الطالب كونه فلسطينيا .
- الاشراف على معرض الكتاب الوطني كاحدى فعاليات اسبوع فلسطين.
- البدء في اقامة سوق عكاظ الادبي حيث جمعت النصوص الادبية على اختلاف انواعها وقدمت الى لجنة التحكيم ، ولكن الظروف الاخيرة التي مرت بها الجامعة حالت دون تتويج هذا النشاط الذي سيكون من اعمال مجلس الطلبة القادم.

اللجنة الاجتماعية

- عقد اتفاقات مع اطباء عيون واسنان لمعالجة طلبة الجامعة المحتاجين بخصم ٣٠٪ .
- دعم بنك الدم الخاص بمجتمع جامعة بيرزيت والسعي لتقديم التبرع بالدم للمحتاجين الذين يؤمون الجامعة يوميا تقريبا.
- القيام بفحص نظر شامل لكافة طلبة الجامعة .
- تنظيم الرحلات والبرامج الترفيهية الهادفة داخل الحرم الجامعي.
- بحث مشاكل الطلبة المعاقين وتقديم الحلول الناجعة للكثير منها. والمشاركة الفعالة في لجنة الارشاد .

لجنة العمل التعاوني

قامت بمخيم عمل داخل الجامعة استمر ثلاثة ايام.

- القيام بيوم عمل في يافا شارك فيه ١٢٠ طالبا وطالبة.
- القيام بمخيمات الغور الشتوية لمساعدة المزارعين هناك والتي استمرت ثلاثة ايام وشارك فيها ١٥٠ طالب وطالبة.
- احياء يوم العمل التعاوني الفلسطيني والذي تغيب عن الساحة العام الماضي.
- ترتيب مخيمات العمل الدولية والاشراف عليها واخراجها لما فيه مصلحة القضية العامة . وتعريف المتطوعين الاجانب بحقيقة القضية الفلسطينية . وتعريفهم بالواقع الاجتماعي للشعب الفلسطيني في ظل الاحتلال .
- القيام بمخيمات الزيتون السنوية ، حيث انطلق حوالي ٧٥٠ طالب وطالبة من جامعة بيرزيت ليتوزعوا على تسعة مواقع عمل شملت نابلس وطولكرم وجنين .

وكانت حصيلة الاعمال التعاونية انجاز اكثر من ٦٠٫٠٠٠ ساعة عمل.

■ العمل التطوعي .. عطاء دائم

لجنة التخصصات

- اقامت معرض الكتاب العلمي المتخصص والذي لاقى الاقبال الشديد من طلبة واساتذة الجامعة وخارجها.
- المشاركة في اختيار مرشحي الجامعة لمنح جامعية.
- متابعة قضايا الطلبة الاكاديمية المستعجلة ومناقشتها مع المسؤولين.

اللجنة الفنية

- اقامة اليوم الفني الحر لطلبة جامعة بيرزيت.
- احياء العروض الفنية المتتابعة داخل الحرم الجامعي واستدعاء الكثير من فرق الدبكة الشعبية والمسرح لتعرض على مسارح جامعة بيرزيت.
- الاشراف على العروض الفنية الخاصة باسبوع فلسطين والاشراف المشترك مع اللجنة الاجتماعية في اقامة العرس الفلسطيني وابرز نشاطات اسبوع فلسطين.
- الاشراف المشترك مع مكتب شؤون الطلبة على الفرق الفنية الخاصة بجامعة بيرزيت «جذور ، مواسم ، ستابل» .
- فتح الكثير من الدورات الفنية لطلبة الجامعة.

لجنة العلاقات العامة والرياضية

- متابعة اتصالات مجلس الطلبة مع مجالس الطلبة الصديقة والتي تمخضت هذه السنة ، عن قيام زيارة لفرقة «جذور» للدبكة الشعبية لكل من بريطانيا ، هولندا ، المانيا . باشراف مجلس الطلبة.
- القيام بزيارات للكثير من المواقع الصديقة واستقبال الوفود المساندة للقضية من الخارج والداخل.

لجنة الكافتيريا

- قامت اللجنة بالاشراف على كافتيريا مجلس الطلبة ، وتقديم وجبة افطار على مدار شهر رمضان المبارك.□


■ طلبه الجامعة في عمل تعاوني بقطف الزيتون

عزيزي المحرر
جريدة الشعب
ص.ب: ١٩١٥٤ القدس

قصة قصيرة

على رصيف المدينة

بقلم: يوسف الحمدوني
جامعة النجاح الوطنية

عملنا في ذلك الخريف الشتائي الغاضب النافر القرون، وكان يحرسنا «كلب امين» يستنزف قوانا ليتزلف الى صاحب العمل، كنا خمسة ثلاثة منا جامعيين، واثنان لم يواصلا التعليم لظروف لا اعلمها ... ومعنا عجوز اكل الدهر عليه وشرب يدعى «ابو محمد»!...

عملنا في ذلك الخريف الشتائي البارد، وكان يتوجب علينا أن نصحوا في الرابعة صباحا حتى لا يفوتنا الباص الذي يحملنا الى سوق العمل ... وعلى رصيف المدينة عليك أن تنتظر في البرد القارص حتى ياتي رب عمل «و يفصلك» لن يتسنى لي أن اصف الذلة والمهانة والاستنزاف للقوى والكرامة الذي يعانيه العامل ربما لاني وسط دائرة القمع والحصار لكن غدا، وربما اذا انتقلت الى عالم غير هذا العالم ... سوف يكون رجع الماضي بالغا في نفسي.

وعندما تصل السوق عليك ان تقف على رصيف المدينة ..لتنتظر صاحب عمل حتى ياتي و يفصلك كما في سوق الحلال، وربما كان وضع الحلال احسن من وضعنا بمليون مرة لان الدابة محدودة التفكير ... عليك ان تقف في السوق عاريا من احاسيسك ومشاعرك الانسانية كاداة لمعول، وفي المرة الاولى التي اقف فيها هذا الموقف احسست بالمهانة تغور الى اعماقي ... وتسري في نخاعي ... وقفت غصة في حلقي ... وشعرت باليتم، اليتيم الحقيقي كأني اقف على هاوية الضياع والتشرد، بل لست كأني، بل انا حقا اقف على هاوية الضياع والتشرد ...

وكلما توقفت سيارة على ناحية الشارع يتراكض اليها العمال من كل حدب وصوب، كنت ازدرد للصانة وابتلعها، لم احقد عليهم لانني كنت اعرف مسبقا ان الجوع والعوز يفعلان؛ اكثر من هذا ... وتبدأ المساومات والتنازلات، وهذا على كل حال ارقى من الاستجداء على ناصية الطريق ... وعندما تقف بعيدا عن رصيف المدينة تنتظر أن ياتي من تتفاوض معه، عفوا من يفصلك بالتاني وهذا نادرا ما يحدث، يعني انك مداخل على الصنعة جديد ليس مهما ما يقوله عنك الناس، المهم ان تكون متحضرا وهذا بحد ذاته شطارة ولا يهم اذا دافشت، واصطدمت، وحاشرت، هذه اشياء هامشية وهي من ضمن الشطارة....

وعلى رصيف المدينة، رصيف الغربة والضياع، والتشرد، في البرد القارص الذي يغوص حتى النخاع، كان يتسنى لي وانا ارتجف ان اتصفح الوجوه عن كثب ... كانت الوجوه صفراء حزينة، كئيبة ... والظهور محنية بعض الشيء، والابتسامات ملتومة، كل وجه يحوي وراءه وبين طياته سرا دفينا ... وقصة عذاب وضياع قذفت بصاحبها الى رصيف المدينة غير مبال، كل همه ان لا يعود الى البيت خاوي الوفاض ... وبحاستي السادسة كنت اسمع طنين الاولاد وعبء الاسرة الثقيل ...

بابا بدي دفتر ... بابا بدي شنطة ... بدي مصروف ... يا ابو فلان بدنا طبخة ... خلص شوال الطحين ... هذا العبء الثقيل القاتل والاحساس بالمسؤولية احسسته وعايشته بصدق وانا أرصد الاحزان ... والقصص الصامتة على رصيف المدينة ... أحسست بالفارق الذي يفصل بين من يقرأ خبر معركة «دماء» في الجريدة وهو مستلق على سريره الوثير بيده سيجارة، وبجانبه فنجان قهوة تتصاعد منه سحب البخار، وآخر يعيش القصف واقعا وحقيقة ... و يجابه الرصاص بصدره العاري ... و يجابه انهيار السقوف براسه، وكتفيه العاريتين ...

واعود لاقول عملنا في ذلك الخريف، عفوا ذلك الشتاء القادم قبل الاوان، الشتاء القارص، المغرق في الصمت والانتظار الرهيب، وكنا خمسة ومعنا عجوز أكل الدهر عليه وشرب و يحرسنا «كلب أمين» وابتدأنا العمل منذ الصباح الباكر ... ولأول مرة احس ان الشمل مخادعة لا تنصب الافق البعيد بسرعة كعادتها ايام زمان ... وسرعان ما بدأ الخوار والتعب يتسلل الى بطات ارجلنا ... وعضلاتنا ... انهكنا الحفر والحرق وتقوست ظهورنا وكلبنا الامين ينتهرنا لاننا حسب رأيه لا نعمل كما يجب، وكفا حيارى، والوقت غاشن يمر بتثاقل وبطء شديد ... وعندما جلسنا لتناول الفطور احسست ان اللقم تتصارع مع الغصة القابعة في حلقي ... وأن معدتي لا تستقبل الطعام ... فامسكت عن الاكل ورحت ادخن لعل التدخين يخدر اعصابي ... وعدنا الى العمل من جديد ... وسياط كلبنا تلاحقنا، وانتقاداته اللاذعة لا ترحمنا ... سرى الاعياء في حساماتنا ... وخارت قوانا ... وعند العصر كاربنا على الانتهاء سقط ابو محمد على الارض من الاعياء ... وراح يتوجع ... غلبته الدموع فبكى وكنت اعلم لماذا انهمرت دموعه ... منذ فترة احتجزوا زوجته لساعات طويلة في المركز لانها تلتقط اعواد الزعتر من البرية وذلك بدعوى الحفاظ على البيئة ... ولم تخرج الا بكفالة مالية باهظة ... وهو منذ فترة ليست بالبعيدة كان صريع الفراش نتيجة لمرض عضال ... سامحك الله يا أبا محمد لماذا انتظرت كل هذا الزمن الطويل حتى تزوجت وأولادك صغار لا يستطيعون ان يحملوا عنك عنت الحياة ... وهم الاسرة الكبيرة...

كان ابو محمد يبكي، وتدور في راسه افكار غريبة لا ترحم ... من سيعول اولاده الصغار اذا ألم به مكروه ... من اين لهم بالمصروف، والكراريس ... والاقلام ... هل يحرمهم من المدرسة ... واذا جلسوا في البيت فمن اين يسد افواههم الجائعة ؟!!

وعلى رصيف المدينة قال لنا كهل يدخن «الهيش» وفي رجليه حذاء ثقيل :ـ «انتو يا شباب ما شفتوا مثلي، والله العظيم انو العامل شحاده».

همسات ...

بحثت عن الحب فوجدته جزءا من اعماقي
بحثت عن الحقد فلاح لي طيفه في بعض تصرفاتي
بحثت عن الفرح عن الحزن عن الشكوى عن التفاؤل
فرايتهما ملامح تغوص في زوايا ذاتي
كلما حاولنا نسيان نحيرية حب ازدادت رسوما في اعماقنا
يصبح الانسان عظيما اذا عرف كيف ينطلق من ذاته
ليس عيبا ان يفشل المرء او يخطيء في حياته مرة
لكن العيب ان يستمر المرء في خطئه ثانية

امجد خليل منصور
كلية الخليل الفنية الهندسية

«ليتها تعود»

ايها الفارس اقدم، من سنين الزمن القاتل، عمر يفوت جيل يموت ولنا اقاوم اصارع الزمن اصبر على المحن حتى تعود تحت جنح الليل وسط ضوء الشمس اقدم بنحيلك اقدم برجلك اقدم بسيفك اني انتظر اني احتضر مثل اوراق الشجر مثل قطرات المطر متفرق انا بلا حرارة كشعاع القمر جئت من مركب نوح من ظهر قحطان لنسل عدنان جئت وحيدا ازحف على الشوك والنار حافي القدمين محروق الوجنتين لازرع الامل في السهول في الجبال في الرمل كشجر الزيتون كزهر الليمون اعطي ... واعطي كي لا يقال اني قاتل و يصدني الطوفان طوفان يليه طوفان قف ايها الطوفان العارم كفاك هدما كفاك قتلا كفاك رعبا لم يبق فينا مقاوم ارحام امها تناعقت احلاب آبائنا سقطت ما عاد منا عمر ولا عثمان قف ايها الطوفان اني ضائع اني هائم لا املك جنسية انا شعب بلا هوية انا شبح في عالم النسيان انا لاجيء في هذا العالم الظالم لم يبق لي سوى حلمي امضي سريعا ايها الزمن لا تقف خذ ما شئت الا حلمي يا سيوف السلاطين الصدئة الا على رقاب الفقراء كفاك سحلا كفاك مسخا كفاك ذبحا ما عدت احمل عقلا ما عاد في عيني دمع ما عاد في دم شربوا دمي كالنفط شرقان بن شرقان وزوران بن زوران قف ايها الطوفان جسمي يرتعد حطموا بيتي حملت ليلا نهارا حملت جسما نعشا لا املك فلسا او قرشا امضي سريعا ايها الزمن علها تنقضي المحن ليت طاحونة ابي تعود وناكل الخبر والملح كفانا ركوع كفانا سجود لسلاطين النفط ليتها تعود ايام زيت الطفاح و بيادر الفلاح لم يكن في بيتنا قطعة من صنع امريكا او انتاج لندن خبزنا مختوم صحننا مختوم كأسنا مختوم ظهرنا مختوم بختم امريكا ايها الفارس اقدم انك عربي تقلدوا سيفك باعوا ارضك هانوا عرضك لم يبقوا لك سوى الخيل وقلائد الصوف حتى رمالك ايتها الصحراء العربية بيعت مع النفط للبلاد الاجنبية ايها الفارس اقدم رؤوسنا في الوحل في اعماق الرمل اجسامنا هياكل تسمرت تحت اقدام السلاطين تبحث عن قوتها في المزابل ايها الفارس اقدم لغتي هجينه سحنتي هجينه معذرة لن تعرفني زوجتي اجنبية جنسيتي امريكية اوقف الطوفان حطم القضبان اخرجني من فم الحوت ما عاد يشفيني عرق اليقطين او البنسلين جرحي التهب فكري تجمد واحساسي تبلد ليت طاحونة ابي تعود و بيدر الفلاح يعود لناكل الخبز والزيتون والزيت والزعتر نسكن في مغارة اشرب من شاتي انام في عباتي لا اسهر او اسكر ليتها تعود ليتها تعود.

انور احمد شحادة
المزرعة الشرقية
رام الله

خاطرة

خرجت من طريق الى طريق فنظرت
فلم أجد امامي الا بسمة ساحرة
عيناها تغرقان فرحا ولكن
لست ادري !
هل هي حبي ام تلك الوردة الجميلة
؟!
نظرت اليها بعيناي التي ثقبت قلبها
فلم أجد ذاك الحب في القلب
ونظرت اخرى وسألها هل انا الحب
فقالت :
لست ادري !
ابتسمت قليلا وتحملت الالم
وسألتها
من كان في ذلك القلب
ومن في هذه العيون الجميلة فقالت :
لست ادري !
وجلست انظر لحظة حتى امتلأ
الدمع في العين
فاخذت ابكي مما حصل فقالت لا
تبكي
ونظرت اخرى فلم اجد في موضع
الحب
سوى ذاك الشحار المعتم
فسألتها من ماذا فقالت
لست أدري !

ناصر/ كلية الروضة

لماذا رحلت ... ؟

شعر : منور ابو زاهر

قالت اريدك يا رفيق صبابتي   بل ان قلبي بالمحبة يخفق
اني اموت كمثل طير فر من   اعلى السماء بفعل سهم يخرق
رحلت وروحي تشتهي انفاسها   هلا رفقت بمهجة تتمزق
رحلت ودمع العين يسقي جدولا   هل كان ذنبي ان حبك يفلق
وتبسمت عند الرحيل عيونها   ولصمتها اومت الى من لا يرفق
يا هالة شع الجمال بنورها   عودي فانني تائق اتحرق
يا ليل يكفي اين شمسي والضيا   ما زال طيف مشرق يتالق
ما زال قلبي في الحبيب معلقا   حتى تموت الروح في وتزهق
لغة العيون وحرقتي وقت اللقا   وهبوب شعر فوق كتفي يبرق
كل شواهد للغرام وناره   ولهيب دمع الشوق ذاك المهرق
انا ما نسيت من العيون جنانها   ذاك الذي مني الشقاوة يسرق
مثل الغريق بموج بحر هائج   في قشة اني بكم اتعلق
انا ما نسيتك يا سمير للحظة   بل ان حبك في فؤادي يخفق
سحر حبيبة خافقي ومدامعي   ورفيقة الاحساس ذاك المشرق
سحر كلومي والدموع بمهجتي   وكذا العواطف في الهوى والمنطق
سحر جننت وان عقلي سارح   في قشة ما زلت فيك معلق .

لماذا تبكين ...

انت وردة من ورود الياسمين
انت احرف من دموع المساكين
فلا تيأسي فغدا يعود الحنين
انا دمعة تصب في كؤوس الغادرين
اليس من الظلم ان تحرم طفلة من كل المحبين
فهذه حاء وباء كلمة صغيرة تضم السنين
لكنها حب من القلب الذي يهوى العاشقين
فعودي الى بيتك ايتها الطفلة البريئة
لتنظري الى دنياك التي فيها مثلك الكثيرون
فكفكفي من دمعك هذا
ولا تبكي ....
ولا تبكي ....

بقلم : صخر النتشة
الخليل

هيا اذكري

شعر : منور ابو زاهر

عشرون شهرا في العذاب مكبلا   والليل فوقي مثل كابوس اصم
عشرون شهرا والضلوع كسيرة   من نبض قلب هائج يبكي الالم
هل تاكلين وتشربين حبيبتي   او تصحي كالامس يا احلى نغم
ان الرحيل يفجر الاحساس في   عقل تعيس شارد بين الامم
هيا اذكري لمس الانامل في الضحى   هيا اذكري قطف الرحيق من العنم
هيا اذكري سيجارة اودعتها   بين الشفاة فاضرمت نفسي حمم
هل تذكري نومي على الشعر الذي   اهدى لنفسي راحة بعد السأم
هيا اذكري همساتنا في ليلة   والطير يشدو بالهناء على القمم
هيا اذكري المشي الذي شاركتني   قد كانت الخطوات تعزف كالنغم .

وهم الهوى

انت وهم ...
خلته يوما حقيقه .
انت حلم ...
عشته بعد دقيقة ..
ورأيت الحب ...
في حجب رقيقة ...
يختفي ...
تحت اسمال عتيقة ... !!
هل عرفت الحب يوما !..
بالسليقة ..؟؟
ام جرى الشعر ...
على كل وريقة ...؟
او تنادى القلب ...
في وصف الخليقة ...؟؟
انت يا وهم الهوى ....
لست حقيقة ...!!

فدوى قاسمية / طولكرم

اشواق

في خفنتيك ارى مدينة الحب
وفي جفنيك ارى شهوة النوم
ومن وجنتيك اقطف قبلة الهوى
ومن شفتيك اسمع همسة الحب
وفي اللقاء ارى جنة النعيم
وفي الفضاء اراك شمس الاصيل
وفي السماء اراك نجمة تنير
وفي النداء اسمع نغمة الناي
في هواك ارى الوجود
وفي نجواك آيات الخلود
وفي رؤياك ارى روض الزهور
وفي محياك ارى روعة الربيع
وفي غرامك ارى الالم يزول
وفي طيفك ارى الزائر الحنون
وفي جمالك ارى ورودا او عطور

عمار زيدان
طولكرم

انت شيء اخر

عندما تلبسين اجمل حلة
وتجلسين امام المرآة
وتبتسمين ابتسامة عريضة
وترتجفي بين سماعك كلمة حب
تذكريني مرة
عندها تصبحين ... انسانا اخر
عندما يؤمن المرء بفكره
وتورق اغصان الشجر
وتشرق شمس الحرية
و يكسو الربيع الارض
وترتسم البسمة على شفتيك
عندها تصبحين... انسانا اخر
عندما يقترن القول بالعمل
وتصمم الارادة على اختراق الجبل
و يولد الفجر من جديد
وتتعلم الرقص ... على انغام الموسيقى
و يكبر فينا الامل
عندها تصبحين ... انسانا اخر
عندما نبني بيتا من طين
و يبني العصفور عشا من قش
و يخضر الزرع من بعد المطر
وشرح الابقار في المرعى
و يغرد عصفور الغابة
عندها تصبحين ... انسانا اخر

نظام حسن سلمان
جامعة النجاح الوطنية

تعال يا صاحبي اقص من قصصي

• خالد البلعاوي • طولكرم

يا صاحبي قد تراني منهك الجسد   تلوح في القلب اثار من التعب
وقد تراني اناجي البدر في شغف   محاكيا في اموري اعجب العجب
اذا تساءلت عني انني قدر   رماه في غمرة الهوى بلا سبب
تعال يا صاحبي اقص من قصصي   عليك حتى ترى حالي بلا كذب
فقد خرجت غداة للحقول لان   ارى واسمع من لهو ومن طرب
وكانت الشمس في السماء موسدة   ونورها بان من اشعالة الذهب
وعندما ظهرت فما رايت لها   مماثلا ... ، لا ولا في حمص او حلب
فحرت في امرها ووجهها ضحك   في نسمة الخد مثل شعلة اللهب
كانه البدر في الجمال معجزة   فحار قلبي وما استطعت ان اجب
تراك يا صاحبي تظن بي عمل   من الجنون وما للجهل من عقب
لكن من كان في رؤى ومقربة   غير الذي صاغها درسا من الكتب
فما النجوم بعدها ولا القمر   فالبدر يا صاحبي من حسنها يعتب
يخامر القلب شك انها ملك   فيصدر القلب للشكوك والريب
والقلب قد مال نحوها كعاصفة   تهب مشتاقة لمبلغ الارب
يا صاحبي ما ترى للقلب من امل   في قربها ولدا محاله الطلب
تراك ادركت مالي واجما ثملا   فللهوى اثر النيران في الخشب
يا صاحبي لا تلمني بعد ان ملكت   قلبي وفي قربها انني لمرتغب
يا صاحبي لا تسل عني فمعذرة   اني لرؤية حسنها لمرتقب
وانني صرت من جرح الهوى مثلا   فحبها خالد على مدى الحقب

انت معي

بقلم :
عدنان عمران / حلحول

لا تقولي ليتني معك
لا تقصري الكلمات
لا تجعلي القمر يحزن لغنائك
فانت معي ...
انت دائما بقربي
تتكلمين معي كلما تكلمت
وترحلين معي اينما رحلت
انت معي ...
في ابتسامتي، ودموعي
تطلين مني كالحياة
تطلين ... كالامل
فالامل قد يموت في المأزق
وقد يتحول الواقع الى خيال
تطلين كالحلم من عيوني
لا تقولي ... ليتني معك
ففي كل لحظاتي ...
... انت معي
يا صديقتي ...
يا حبيبتي ...
و يا كل الاسماء
ما جدوى اوقاتي من دونك ..
ما جدوى همسات حبي ..
واشواقي ...؟
وما جدوى .... كل قصائدي
من دونك

عاشق فتاة اسمها الوطن

دعيني يا من اتخذت من عشقي رداء
يا جوعي
يا شبعي
يا خبز الفقراء
دعيني يا حبيبتي
يا حبيبة المطر
يا عاشقة الشجر
يا صانعة القمر
من العيون السوداء
واحمر الرداء
وحقائب السفر
و يا دموعا في عيون الفقراء تصرخ

انا عاشقة
انا عاشقة
دعيني احدثك بلغة الليل
وألف جسدك بمعطف المطر
فالشتاء يحاصر الابواب
والامطار تبشرني بالموت عشقا
وأنا ارسم
بسمة الاطفال الابرياء
دعيني اخبرك عن احوال عشاقك
وانتظريني
وقبليني
ثم امنحيني يدك الصغيرة
لامسح عنها غبار الايام
واكتشف دموع الفقراء

شعر : ربحي عبد القادر ابراهيم
المزرعة الشرقية / رام الله

هكذا من الاصل

تنقل ليلي ثم اضراب وغرامة فمطاردة قبل اللقاء

ميشال بلاتيني :

تعبت من الامجاد والالقاب ومارادونا هو الاول في العالم

■ كرة القدم كالرياضيات ... تعتمد مثلها على الحسابات الرقمية ولا مكان فيها للعاطفة .. وحين سألت بلاتيني عن اسم افضل لاعب في العالم حاليا سارع الى القول : «انه مارادونا»!

وهكذا فان اجابة بلاتيني هي اعتراف صريح منه بأن العد التنازلي لنهاية هذا اللاعب الفذ قد بدأ فعلا ... فهذه هي سنة الحياة ... وما من أحد قادر على البقاء في القمة الى ما لا نهاية .. بالامس دي ستيفانو وبيليه واليوم بلاتيني وغدا مارادونا .. والامر اشبه بفيلم سينمائي طويل اقبلت عليه الجماهير بنهم اعجابا بالممثل وروعة ادائه ... ومع اقتراب الفيلم من نهايته ارتفعت درجة الاثارة ، لان الكل يريد أن يعرف كيف ستكون الخاتمة.

واول مظاهر الخاتمة ذلك التصريح الذي ادلى به الشهر الماضي رئيس يوفنتوس وشركة «فيات» جيوفاني انيللي حين قال انه لا يريدان يشهد سقوط بلاتيني من عليائه وانه يفضل ان يقدم النجم الفرنسي على الاعتزال اذا لم يكن قادرا على العودة الى مستواه المعهود ... وانيللي هذا كان ولا يزال المشجع الرقم (١) لبلاتيني : «.. كيف لا وقد تمكن ميشال من الوصول بيوفنتوس الى القمة على مدى ٤ سنوات كاملة ومنحه من الالقاب ما لم ينله اي فريق اخر في العالم حتى اليوم»!

... في كل حال ، ومهما كانت نوعية الخاتمة ، فان بلاتيني صبغ نهاية السبعينات والنصف الاول من الثمانينات بصبغته . وقد يمضي وقت طويل قبل ان يحقق لاعب غيره ما حققه هو من القاب . وباختصار فان صاحب الفانلة الرقم (١٠) الشهير لا يزال يتربع وحده على العرش الملكي للكرة وانه على صعيد الانجازات .

ولقاء «ملك الكرة» لم يخل من مغامرات ومفارقات حفلت بها رحلتي على مدى ٧٥٠ كلم بين روما وتورينو قاصدا معقل فريق يوفنتوس . فقد استقليت القطار من روما في منتصف الليل على امل الوصول الى تورينو في الصباح والتواجد في ملعب «كومونالي» (حيث يجري لاعبو يوفنتوس تدريباتهم الصباحية) في التاسعة والنصف . وكنت قبل الانطلاق الى تورينو قد اجريت بالطبع اتصالات عدة مع المسؤول الاعلامي في النادي الايطالي الشهير لتسهيل مهمتي واعلام بلاتيني برغبتي في مقابلته . فتم لي ما اردت وحدد الموعد المذكور .. ثم بدأت المتاعب .. ففور وصولي الى تورينو في التاسعة الا ٥ دقائق ، اكتشفت ان سائقي سيارات الاجرة مضربون عن العمل . ووجدت نفسي مضطرا لكي اصل الى الملعب البعيد نوعا ما عن قلب العاصمة ان استقل «الباص» الذي يمر بالقرب من الملعب . وبعدما ركضت نحو ٢٠ دقيقة باتجاه موقف «الباص» وجدته على وشك الاقلاع فاستقليته من دون ان اشتري تذكرة الركوب من «الكشك» الخاص ... فدفعت غرامة تساوي ٢٠ مرة الثمن الاساسي للتذكرة.

كان الوقت يمضي كالبرق . وبدل ان اصل في التاسعة والنصف ، وجدت نفسي في الـ«كومونالي» في التاسعة والدقيقة ٤٠ .. فلمحت بلاتيني يهم بدخول ارض الملعب لاجراء التمارين . وهنا اطلقت لساقي العنان . واخذت اجري كمن يسابق الريح ، الامر الذي ادى الى اثارة الهلع في قلب بلاتيني ، فاخذ يجري بدوره بعيدا عني وقد تملكه الخوف (!) ولكنني امسكت به ووضعت بطاقتي الصحافية على بعد سنتيمترات قليلة من عينيه ، فهدأ باله وعرفته بنفسي .... غير ان بلاتيني اعتذر عن لقائي قائلا ان احدا لم يعلمه بقدومي ... فكانت تلك صدمة جديدة .. لكنني لم استسلم بعد كل ما تكبدته من متاعب . فقصدت ادارة النادي وبحثت طويلا عن المسؤول الاعلامي ... وبعدما التقيته عرفته بنفسي .. فضرب كفا بكف قائلا انه نسي ابلاغ الموعد لبلاتيني ... ولكي يكفر عن ذنبه قادني بسيارته الى الملعب فوجدته خاليا من اللاعبين ، لان الفريق كان قد انهى مرانه . وقبل ان اتلاشى لمحت بلاتيني يهم بتشغيل محرك سيارته والعودة الى منزله ... «فقبضت» عليه في اللحظة الاخيرة ، وتوجهنا معا الى داخل احدى القاعات ، وهنا انتهز الصحافيون المحليون والاجانب ورجال التلفزة الفرصة لكي يطرحوا اسئلتهم فابعدهم رجال الامن ، وخلت لي الساحة ... اخيرا!

وبعد ان هدأت الامور هيأت نفسي لطرح الاسئلة . فاستبقني بلاتيني راجيا عدم توجيه اي سؤال يتعلق بالمنتخب الفرنسي و الكرة الفرنسية ! فوعدته خيرا... لكن ، بعدما تكلمنا طويلا عن يوفنتوس والكرة الايطالية وشريط الذكريات ، لم أشأ ان تكون المقابلة ناقصة ... فاستسلم بلاتيني للكلام «المباح» بعدما بينت له «عينة» من المشقات التي تكبدتها في طريقي الى لقائه.

● «الفريق الرياضي» : لقد تم كل شيء بسرعة صاروخية . فخلال اشهر قليلة خسرت لقبك كافضل لاعب في العالم لثلاث سنوات متتالية ، ولم يظهر يوفنتوس بمظهر الفريق المرعب فخسر كأس ابطال اوروبا امام برشلونة وخرج من الدور الثاني للكأس ذاتها أمام ريال مدريد قبل اسابيع قليلة بالاضافة الى عدم بروز منتخب فرنسا في الموندیال المكسيكية وخسارته لقب بطل اوروبا ١٩٨٤ من خلال فشله في الوصول الى نهائيات ١٩٨٨ . فما الذي حصل ؟ وما هو تقويمك لهذه الفترة العصيبة ؟

بلاتيني : اخشى أن تكون الاجابة أقصر من السؤال (ضحك ..):

بالنسبة لي شخصيا ، فقد منيت باصابة بالغة في شباط الماضي وغبت عن الملاعب فترة طويلة اثرت على مستواي بالطبع ، ومع أنني عدت وأسهمت في فوز يوفنتوس ببطولة الدوري ٨٥ ـ ٨٦ فان ذلك لا يعني ابدا انني استعدت مستواي الذي كنت تداركت الامور وقمت بتوضيح ماجاء عليه في السنوات ٨٣، ٨٤، ٨٥.. والمشكلة في يوفنتوس انه اعتادني لاعبا متفوقا بدرجة ١٠ من ١٠ فاذا ما ظهرت بمستوى اي لاعب اخر في الفريق انهالت الانتقادات على رأسي وحدي .. وهذه هي ضريبة الشهرة . ولا شك في أن قدرة اللاعب الشاب على العودة الى سابق مستواه بعد ابلاله من اصابة ما قد يكون امرا يسيرا ، اما اصابة اللاعب المخضرم الذي تجاوز سن الثلاثين مثلي فان ثمنها غالبا ما يكون باهظا كما ونوعا.

وبالنسبة الى يوفنتوس فلا شك في أن خروج بعض النجوم في صفوفه كبونييك وتارديلي والاصابة المستمرة للبعض الاخر قد اثرا على مستواه بعض الشيء . صحيح ان اللاعبين الجدد اثبتوا جدارتهم لكنهم لم يصلوا بالطبع الى مستوى القدامى الكبار وكان من نتيجة ذلك انني اصبحت اتحمل العبء وحدي او لنقل عبئا مضاعفا . واذا ما نظرت الى منتخب ايطاليا الفائز بكأس العالم ١٩٨٢ تجد انه قد كان مؤلفا في غالبيته من لاعبي يوفنتوس في حين ان المنتخب الحالي لا يضم اكثر من لاعبين اثنين من يوفنتوس وهما تاكوني وكابريني .

وعلى صعيد المنتخب الفرنسي ، فان العامل الاول الذي مكنه من تحقيق الانتصارات البارزة يوما ما تمثل بضمه خط وسط متكاملا هو الافضل في العالم على الاطلاق باعتراف جميع الخبراء . ولانني لم أكن في مستواي خلال الموندیال المكسيكية ، وكذلك الن جيريس الذي تجاوز سن الـ٣٤ ، فان خط وسطنا تخلخل على الرغم من الجهود التي بذلها تيغانا وفرنانديز ، مما اثر سلبا على بقية الخطوط وتناغمها .. وفي تصفيات كأس الامم لم تتبدل الحال ، ومما زاد في المشكلة تعقيدا غياب فرنانديز لهبوط مستواه ولجوء المدرب هنري ميشال الى تجربة اكثر من لاعب جديد . ثم انني لا اعتبر عدم وصولنا الى نهائيات كأس الامم ١٩٨٨ فشلا كاملا ، لان المنتخب السوفياتي الذي هزمنا في ارضنا هو من افضل الفرق في العالم حاليا اذا لم يكن افضلها على الاطلاق .. وفي كل حال ، فان الفرق الكبيرة لا تبرز بين يوم وليلة ولكل زمن رجاله . ففي الماضي القريب كانت البرازيل ثم جاءت بعدها ايطاليا ثم فرنسا والارجنتين ، وحاليا الاتحاد السوفياتي .. وقد يمر وقت طويل قبل ان يتشكل منتخب فرنسي ذهبي ثان .

انا مدين ليوفنتوس ومنتخب فرنسا

● هل أثر انتقال ترباتوني الى فريق انترناتسيونالي بعدما امضى ١٠ سنوات كمدرب ليوفنتوس ؟

على صعيد النتائج لم يتغير الشيء الكثير . فلا زلنا في مقدم الفرق الاوروبية ، وننافس على صدارة الدوري الايطالي . لكن غياب ترباتوني ترك في انفسنا بعض المرارة وخصوصا عندي انا شخصيا . لانني حققت تحت اشرافه انجازات كثيرة فور وصولي من فرنسا .

● وما هو رأيك بالمدرب الجديد ماركيزي ؟

انه مدرب ممتاز ، ولو لم يكن كذلك لما استعان به يوفنتوس بعد رحيل ترباتوني ، وأتمنى له التوفيق في كل مهمته الصعبة . وأقول الصعبة لان اول هفوة يرتكبها اي فريق ايطالي يكون المدرب اول من يتحمل عواقبها الوخيمة . وعلى صعيد نوعية الاداء فان ماركيزي يعتمد الهجوم بشكل أكبر وان تكن خبرته الاوروبية متواضعة بالقياس الى خبرة سلفه .

● قدم لك يوفنتوس الكثير . فرددت له التحية بافضل منها . فما هو القاسم المشترك بينكما ؟ وهل أن يوفنتوس مفضل عليك ام انك انت مفضل عليه ؟

القاسم المشترك بيننا هو الطموح الذي يعتمد على الموهبة فنية كانت ام ادارية .. أما بالنسبة لمن هو مفضل على الاخر ، فاعتبر ان يوفنتوس هو صاحب الفضل علي ، فقد اسهم هذا الفريق مع منتخب فرنسا في رفعي الى اسمى المراتب العالمية . و يوفنتوس من دوني كان صاحب انتصارات كبيرة وعديدة ، فقبل قدومي عام ١٩٨٢ كان قد احرز بطولة الدوري (سكوديتو) ٢٠ مرة بالاضافة الى كأس الاتحاد الاوروبي ١٩٧٧ ومن دواعي سروري طبعا ، ان يوفنتوس احرز كل ما يشتهيه من القاب منذ ان صرت عضوا فيه ، بل هو الفريق الوحيد في العالم الذي لم يفلت منه لقب في الداخل والخارج.

● لقد اتهمك البعض بأنك كنت تحاول أن تغير من اداء الفريق تكتيكيا ايام كان تحت قيادة ترباتوني من خلال ادلائك . بتصاريح سببت لك المشاكل مع المدرب السابق فما مدى صحة ذلك ؟

كل اللوم يقع هنا على الصحيفة الايطالية ، أو بالاحرى على بعض الصحافيين الذي يتعمدون ترجمة ما اقول بشكل يفهم منه الناس ، ومن بينهم ترباتوني ، انني اريد اعطاء دروس في اللعبة لترباتوني نفسه ، وهذا غير صحيح ، ومثل هذا الامر كان سيسبب لي مشاكل مع المدرب لولا ان تداركت امور وقمت بتوضيح ما جاء على لساني .. وانا حاليا لا أتدخل في اي موضوع ولا أدلي بأي تصريح قد يفسر من قبل البعض بشكل مغلوط عن قصد أو عن غير قصد ..

ماذا بعد يوفنتوس ؟

● هل تقول هذا لانك قد لا تلعب مع يوفنتوس موسما جديدا ولان رئيس النادي انيللي دعاك الى الاعتزال بسبب تقهقر مستواك ؟

● ان انيللي هو الاب الروحي لميشال بلاتيني . واذا ما دعاني للاعتزال فمن باب غيرته علي لانه لا يريد أن يراني الا وانا في القمة . كما اعتاد دائما ، بمعنى انه يريد أن يشجعني على العودة الى مستواي المعهود اكثر مما يريدني ان اعتكف في بيتي .. اما بالنسبة الى عدم تجديد عقدي مع يوفنتوس فقد سبق لصحف كثيرة ان تناولت هذا الموضوع منذ الموسم الماضي وتكهنت بانتقالي الى سيرفيت جنيف السويسري . ولا اخفي انني اجريت مباحثات مطولة مع مسؤولي النادي السويسري قبل أن اجدد عقدي لموسم واحد مع يوفنتوس في الربيع الماضي . وفي مطلق الاحوال فانا لاعب محترف . اتلمس سوق العرض والطلب ، وبالرغم من تعلقي بيوفنتوس وتورينو فقد وصلت في العام الماضي الى مرحلة رأيت معها انه من الانسب لي الانتقال الى فريق وبطولة تخف فيهما درجة التعب وتقل المشاكل .. الدوري الايطالي صعب ومعقد ، وانا تعبت من السفر المتواصل في مختلف ارجاء اوروبا . لذا فكرت في الانتقال جديا لتغيير نمط حياتي كليا . واذا كان ذلك لم يتم في الموسم الماضي بسبب حبي للنادي ولايطاليا . فان الامر يبقى واردا بالنسبة للموسم المقبل ، لكن من دون ان ادري الى اين سأذهب ؟ فالباب مفتوح على مصراعيه .

● كيف ترى الدوري الايطالي للموسم الحالي

ما زال الوقت مبكرا لتحديد هوية البطل .. وكما تعرف ، فان فارق النقاط بين نابولي و يوفنتوس وروما وانترناتسيونالي .. ضئيل للغاية . ومعروف ان المفاجآت كان لها دور كبير في الموسم الحالي ، اذ فاز روما في تورينو ، ونابولي على كل من روما و يوفنتوس وهذا ما لم يحصل منذ زمن طويل .

● هل فاز عليك مارادونا أم بعد ؟

لم اقابله وحده في مباراة منفردة بيننا . انا العب ضمن فريق ، وهو كذلك .. واذا كنت تقصد فوزه علي من حيث المستوى ، فلا شك ان عام ١٩٨٦ كان عام مارادونا ، وانجازاته في الموندیال المكسيكية تشهد على ذلك لذا فان اختياره كافضل لاعب في العالم للسنة الحالية كان بالاجماع .

● على سيرة كأس العالم ، ما هو الانطباع الذي كونته عن المنتخبات العربية التي شاركت في هذه المسابقة ؟

انطباعي عن منتخب المغرب جيد جدا خصوصا انه لعب امام منتخبات قوية للغاية وتمكن من احتلال صدارة مجموعته .

بلاتينيات

● سابقي في صفوف منتخب فرنسا طالما أنه محتاج الي . فانا لا استطيع كقائد ان اترك البارجة وهي تغرق !

على منتخب فرنسا أن يطوي صفحة و يفتح صفحة جديدة ، فينسى نهائيات كأس الامم الاوروبية ١٩٨٨ و يستعد بتؤدة لتصفيات كأس العالم ١٩٩٠ . انا لست رجل المستقبل بالنسبة للكرة الفرنسية ، فقد اديت واجبي على اكمل وجه خلال السنوات العشر الماضية واسهمت في صعود المنتخب الى نهائيات كأس العالم ٧٨ و ٨٢ و ٨٦ والى فوزه بكأس الامم الاوروبية ٨٤ .

● أهتم في مدرستي الكروية بان ابعد الاولاد عن «الكلام الفارغ» وعن الاحلام وللمباريات الحماسية والدوري ، وان يفكروا باللعب فقط وكما يريدون هم انفسهم .

مارادونا هو افضل لاعب في العالم ، وانا لا احسده على كونه اكثر شبابا مني . لانني كنت انا بدوري في سن الـ ٢٥ في يوم من الايام .

● أنا من مواليد ١٩٥٥/٧/٢١ ، طولي ١٧٩ م ووزني ٧٣ كلغ متزوج ولي ولدان : لوران وماربن .

انجازاته

● ٧٥ ـ ٧٦ : أفضل لاعب في فرنسا (نانسي)

● ٧٧ ـ ٧٨ : كأس فرنسا (نانسي)

● ٧٩ ـ ٨٠ : افضل لاعب في فرنسا (سانت اتيان) .

● ٨٢ ـ ٨٣ : كأس ايطاليا (يوفنتوس) ـ الكرة الذهبية كأفضل لاعب في اوروبا ـ هداف الدوري الايطالي ـ كأس الموندياليتو للاندية

● ٨٣ ـ ٨٤ : بطولة الدوري الايطالي ـ هداف الدوري ـ كأس الكؤوس الاوروبية ـ كأس السوبر ـ الكرة الذهبية ـ كأس الامم الاوروبية ـ هداف كأس الامم المتحدة (٨ أهداف).

● ٨٤ ـ ٨٥ : كأس ابطال الاندية الاوروبية ـ كأس ابطال اندية العالم (انتركونتيننتال) ـ هداف الدوري الايطالي ـ الكرة الذهبية .

● ٨٥ ـ ٨٦ : بطولة الدوري الايطالي .

أهدافه

ـ بدأ بلاتيني اللعب في الدرجة الاولى مع فريق نانسي في ١٩٧٢/٥/٣ . ومنذ ذلك التاريخ ولغاية انتقاله الى يوفنتوس صيف ١٩٨٢ لعب بلاتيني ٩ مواسم في الدوري الفرنسي مع نانسي وسانت اتيان سجل خلالها ١٣٩ هدفا . أما ابرز مواسمه هناك فكان ٧٦ ـ ٧٧ حيث أحرز ٢٥ هدفا.

لعب بلاتيني ٣٠ مباراة في موسمه الاول ٨٢ ـ ٨٣ مع يوفنتوس فاحرز له ١٦ هدفا و٢٨ مباراة في موسم ٨٣ ـ ٨٤ واحرز ٢٠ هدفا ، و٣٠ مباراة في موسم ٨٤ ـ ٨٥ واحرز ١٦ هدفا .. وكان افضل هداف في المواسم الثلاثة . كما لعب ٣٠ مباراة في موسم ٨٥ ـ ٨٦ واحرز ١٢ هدفا.

على الصعيد الاوروبي احرز بلاتيني ٨ اهداف في كأس الامم الاوروبية ١٩٨٤ وتوج هدافا للدورة وسجل ٣١ هدفا لسانت اتيان و يوفنتوس في كأس ابطال الاندية الاوروبية وكأس الكؤوس الاوروبية وهو رقم قياسي للاعبين فرنسيين .

وعلى الصعيد الدولي لعب بلاتيني ٧١ مباراة مع منتخب فرنسا كانت اولاها في ١٩٧٦/٣/٢٧ امام تشيكوسلوفاكيا وانتهت بالتعادل (٢ـ٢) وأخرها في منتصف الشهر الماضي امام المانيا الديمقراطية وانتهت بالتعادل (٠ ـ ٠) وقد سجل في المباريات الـ ٧١ ما مجموعه ٤١ هدفا . وهو رقم قياسي فرنسي .. و يليه في الترتيب هداف كأس العالم ١٩٥٨ جوست فونتين برصيد ٣٠ هدفا.



القدس ـ يغادرنا الى عمان خلال الايام القليلة القادمة فريق اتحاد الملاكمة بغية اجراء لقاءات بالملاكمة مع فرق الاتحاد الاردني للعبة يتكون الوفد من ستة اداريين وعشرة لاعبين اما الاداريون فهم :

الحاج عبد الكريم سعد رئيس الاتحاد ، اشحادة ادكيدك مدرب الفريق ، سمير حرز الله ومحمود الترتير وعماد عوض ومامون شاهين .

اما الفريق فيتكون من : خليل زاهدة ، جمال الميناوي ، علي الشلالدة ، سعيد مسك ، نضال عابدين ، محمد جبارين ، حسن أبو التين.

رسالة بيت لحم الاسبوعية

فوز ناشئي الاسلامي على مراح معلا ٢/٣

بيت لحم ـ من غالب النتشة ـ جرت على ملعب بلدية بيت جالا مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي ناشئي الاسلامي ومراح معلا وقد جاءت المباراة جيدة المستوى ، حيث اسفر اللقاء عن فوز ناشئي الاسلامي بثلاثة اهداف مقابل هدفين .

حكم اللقاء : جمال الصغير .

برز من ناشئي الاسلامي : محمود كنعان ، محمد نصري

برز من مراح معلا : عدنان خضر ، وحارس المرمى عصام احمد .

دورة كراتيه في النادي الاسلامي ببيت لحم

تقام في النادي الاسلامي دورة كراتيه تحت اشراف المدرب القدير فايز حميدة المعتمد من قبل مدارس الشوتوكان . هذا و يستمر التسجيل حتى نهاية الشهر الحالي .

فوز شباب الخليل على شباب الخضر ١/٤

جرت على ملعب مدرسة الخضر مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي شباب الخليل وشباب الخضر هذا وقد اسفر اللقاء عن فوز شباب الخليل باربعة اهداف مقابل هدف .

حكم اللقاء : موسى ناجي

تعادل اسلامي بيت لحم وارثونكسي بيت ساحور

التقى على ملعب بلدية بيت ساحور في مباراة ودية بكرة القدم فريقي اسلامي بيت لحم وارثونكسي بيت ساحور وبعد مباراة متوسطة المستوى اسفر اللقاء عن تعادل الفريقان بهدفين لكل منهما .

حكم اللقاء : نبيل عودة

فوز اتحاد بيت ساحور على خدمات المغازي ١/٢

التقى على ملعب بيت ساحور فريقي شباب اتحاد بيت ساحور وخدمات المغازي وقد اسفر اللقاء عن فوز اتحاد بيت ساحور بهدفين مقابل هدف .

حكم اللقاء : حازم قمصية .

الاتحاد الجزائري يرفض قرار اتحاد الكرة الافريقي

الجزائر ـ رفض اتحاد كرة القدم الجزائري يوم السبت الماضي قرارا للاتحاد الافريقي بالغاء واعادة مباراة الذهاب بين الجزائر وتونس في تصفيات الدورة الافريقية الرابعة التي فاز بها الجزائريون ١/صفر يوم الاحد الماضي في تونس العاصمة .

وفي رسالة الى الاتحاد الافريقي لكرة القدم انيعت مساء السبت الماضي في الجزائر العاصمة نبه الاتحاد الجزائري الاتحاد الافريقي الى ان الاخوة التونسيين ينتظر وصولهم لمباراة العودة يوم ١٢ كانون الثاني ١٩٨٧ كما هو متفق عليه وطبقا للجدول الزمني المحدد سلفا .

وجدير بالذكر ان قرار الاتحاد الافريقي جاء نتيجة لاحتجاجات تونس على اشتراك اثنين من اللاعبين المحترفين الجزائريين هما ماجير وجاني في المباراة التي اقيمت في تونس العاصمة وقد جاء ايضاح هذا القرار في رسالة بعث بها مصطفى فهمي امين عام الاتحاد الافريقي لكرة القدم الى الاتحاد الجزائري واذاعت وكالة الانباء الجزائرية نصها بالكامل .

وفي رسالته اعترف فهمي بان الجزائر لم تزور في هوية اللاعبين ولم تنتهك القواعد ولكن تونس من جانبها حرمت من اشراك لاعبيها المحترفين لعدم وجود معلومات صحيحة حول القوانين السارية من جانب المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا والاتحاد الافريقي لكرة القدم .



رسالة اليوم



لقد طالعتنا صفحتكم الرياضية (الشعب الرياضي) بعنوان ضخم وهو :

«العناية تهزم الثقافي بالثلاثة»

والحقيقة حول هذه المباراة المزعومة هي كما يلي :

لعب الثقافي مع جمعية العناية يوم الاثنين وفاز الثقافي ٤/صفر وانتهت المباراة قبل وقتها الاصلي بسبب الامطار في الشوط الثاني . وبعد المباراة اتفق مدرب العناية شاكر جبارة مع مدرب فريقنا محمد صباح وهو بنفس الوقت مدرب معهد خضوري على مباراة يوم الاثنين ١٩٨٧/١/١٥م على ملعب قلقيلية ، وفي صباح يوم المباراة ارسل محمد صباح خبرا للاعتذار عن المباراة ، وبالفعل وكما فهمت منه لم يخبر طلاب خضوري عن المباراة . واذا بالشخص لا يوصل الخبر الى العناية ، وقد حضر شاكر جبارة الى بيت محمد صباح بعد الثالثة والنصف واخبره بوجود لاعبي العناية في الملعب فما كان من محمد صباح الا وان احضر «٩» لاعبين من خضوري وبوجود ماهر العبكة الذي لعب في الشوط الثاني بالاضافة الى محمد صباح بالاضافة الى لاعبي المعهد فايز معروف وصباح صباح وهما في نفس الوقت يلعبان ضمن صفوف الثقافي .

هذا ما حدث بالضبط وبصدق.

وللاسف الشديد ان هذه الفرق تحاول ان تصنع لنفسها انتصارات مزعومة ووهمية وتسيء الى فرق كبيرة ليس للخسارة وانما الى امور ومباريات لم تحدث اصلا .

وانني اطالب المراسلين ومحرري الصحف التاكد قبل أن ينشروا اي مباراة وخاصة اذا كانت نتائجها غير معقولة.

المحرر :

■ لقد ترددت كثيرا قبل أن أدفع بخبر فوز العناية على الثقافي الى المطبعة خاصة وان العناية من الفرق الصغيرة المغمورة والثقافي من فرق الاضواء ، وبعد الاتصالات مع مراسلينا في المنطقة تأكد لنا صحة الخبر وتجيء رسالة محمود ناصيف التي نشرناها كاملة لنؤكد ان العناية لم تتجن على الثقافي وان مراسلنا هناك لم يؤلف أخبارا مزعومة .

وهل هزيمة الفرق الصغيرة للثقافي تعتبر من المحرمات فالمشرف الرياضي يؤكد في رسالته وجود اربعة لاعبين اساسيين من فريق الثقافي منهم هداف الفريق ماهر العبكة الذي برز خلال مباريات الدوري الممتاز بالاضافة الى محمد الصباح وفايز معرون وصباح صباح وهما يلعبان ضمن صفوف المعهد الثقافي.

وما دام الثقافي قد قبل اجراء المباراة ، فهي محسوبة عليه حتى لو أحضر لاعبين من «جزر القمر».

ان عدم ايصال خبر الاعتذار للعناية مسالة لا تعني العناية من قريب او بعيد ، بل انها مسالة تخص الوضعية الادارية للثقافي وعليه ان يحاسب المقصرين ضمن قنواته الادارية ، أما محاولة تقزيم نجاحات الغير فهي تدخل في باب التعامل من فوق وهذا يتعارض مع اسس التعامل الموضوعي بين الاندية .

بقي أن نذكر بقول المتنبي :

لا تحقرن صغيرا في مخاصمة

ان البعوضة تدمي مقلة الاسد

بعد مباراة متوسطة المستوى اسلامي يعادل الارثونكسي بشق الانفس

بيت لحم ـ من غالب النتشة ـ جرت على ملعب بلدية بيت ساحور مبارة ودية بكرة القدم بين فريقي اسلامي بيت لحم ، من فرق الدرجة الاولى الممتازة ، وارثونكسي بيت ساحور من فرق الدرجة الثانية ، وجاءت المباراة بشوطيها متوسطة المستوى ، حيث اسفر اللقاء عن تعادل الفريقان بهدفين لكل منهما .

حكم اللقاء : نبيل عودة

الشوط الاول :

بدات المباراة حماسية من كلا الفريقان ، خاصة من قبل فريق ارثونكسي بيت ساجور الذي لعب كرة استعراضية نالت اعجاب الجماهير ، اما بالنسبة للاسلامي فلعب الشوط الاول افضل من الثاني لكن الحظ لم يحالفه من تسجيل اي اهداف ، فقد ضاع الفريقان فرصا واهدافا بالجملة لكن ينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي .

الشوط الثاني :

منذ بداية الشوط تمكن لاعب الارثونكسي رياض ابو سعدى من تسجيل هدف الارثونكسي الاول وذلك في الدقيقة ٥٠ بعدها ضغط الاسلامي لاحراز هدف التعادل ، فتالق الثنائي جمال الصغير وعيسى كنعان لكن هذه الفرص كانت معظمها ضائعة وفوق المرمى ، وفي الدقيقة ٦٥ سجل اللاعب جلال البطل هدف الارثونكسي الثاني ، بعدها صحا الاسلامي مكثف من هجماته على مرمى الارثونكسي فمون الوسط الهجوم بعدة كرات خطرة ، ليسجل كنعان الهدف الاول وذلك في الدقيقة ٧٥ وفي الدقائق القاتلة سجل النعيمي هدف التعادل للاسلامي .

استراحة

قصة لم يحن الكشف عن تفاصيلها

كيف تم الطلاق بين وردة و بليغ حمدي ؟

سميرة سعيد هل كانت هي السبب ؟

منذ شهرين ترددت شائعة تقول : ان وردة التي عادت الى الحان مطلقها بليغ حمدي ، كانت تستعد للعودة الى الاهم ، أو العودة الى البيت الزوجي خصوصا ، بعد أن تم الطلاق بينها وبين الزميل ، عصام بصيلة ، المحرر في جريدة «الاخبار» القاهرية ، بعد زواج عرفي دام ما يزيد عن ثلاث سنوات . على ان هذا الخبر ، كذب في ماب عد من كل الاطراف بل وتم تكذيبه واقعيا ، حين أعلن عن عودة المطربة الى الزميل عصام بصيلة ، وقد استأنفا حياتهما من جديد ، سمنا على عسل ... وقد أعاد هذا الى الانهان ، وفيما يمر بليغ حمدي بازمات متتابعة ومتلاحقة ؟ اهمها الحكم بالسجن خمس سنوات الذي صدر بحقه أثار حكاية طلاق بليغ ، من زوجته وردة ، ثم دخوله في كوكب نحس ، وعلى وجه التحديد حكاية طلاق بليغ من وردة الجزائرية. أما القصة ؟

في ظروف ما ، ايقنت معها وردة ، كما أيقن بليغ استحالة استمرار علاقتهما الزوجية ، سافر بليغ من القاهرة الى دبي ، حيث كان يسجل في استديوهاتها الحانا كثيرة وجديدة لبرنامج تلفزيوني من انتاجه يحمل عنوان «جديد في جديد» . هذا البرنامج كان بالمناسبة من ضمن علامات النحس في حياته . فقد سجل بكامله ، ولم تذع منه سوى حلقة واحدة في احدى محطات التلفزيون العربية ، ثم منع بثه . وكان من المفروض ان تأتي وردة لتلحق ببليغ حيث تسجل بعض اغنيات هذا البرنامج لكي يقال انها تخلت عن بليغ فنيا ، حين كان يعتمد عليها ..

وهي فترة انتظار وردة ، وتسجيله اغنيات اخرى لهذا البرنامج . تعرف بليغ حمدي ، على مطربة كانت جديدة ـ في ذلك الوقت ـ ولم يكن يعرفها قبل ذلك . تم التعارف في صالون الفندق الذي كانا ينزلان فيه بمحض الصدفة ، والذي خصص لاستقبال الفنانين المشتركين في برنامج بليغ ، ومنهم زوجته وردة . وهذا بالرغم من ان سميرة لم تكن تنزل في هذا الفندق للغاية نفسها بل لانها هي الاخرى كانت تسجل بعض اغنياتها لبرامج اخرى الى جانب احيائها حفلة عامة في الوقت نفسه مع عدد من المطربين والمطربات العرب .

تم التعرف في جو ودي ، يؤهل تماما لاي مشروع فني او حتى لاي مشروع انساني ، فبليغ كان في حالة هجر من وردة ، وان كان لا يزال حتى ذلك الوقت غارقا في حبها و يريد أن يصلح ما فسد . وحالة الهجر هذه انسانية وفنية ، بمعنى ان «النبع الموسيقي» المسمى بليغ حمدي كان دائما يريد أن يكون هناك صوت او العديد من الاصوات الى جانبه تغني ما يلحن.

ومن ناحية ثانية فان سميرة سعيد التي كانت حتى ذلك الوقت لم تغن الا لمحمد سلطان من بين الملحنين المصريين ، كانت تريد وترغب في ان تغني لبليغ ، ان لم نقل بل وهي تتمنى ذلك . ولذلك فقد عقدت الالفة والحاجة المشتركة ودا سريعا وعميقا بينهما . بحيث ان بليغ وعد سميرة بان يشركها حتى في فقرات برنامجه «جديد في جديده» وان يقدم لها الحانا ، جديدة خلال أيام قليلة.

حكاية حب

واستدعى ذلك عقد لقاءات كثيرة ، ومتزايدة يوما بعد يوم . ولم تنطلق من هذه اللقاءات شائعات فنية فقط ، بل بدأت الشائعات الشخصية تنسج قصة حب بين سميرة و بليغ . ووصلت هذه الشائعات الى القاهرة وعرفت بها وردة قبل أن تسافر الى دبي ، بل ونشرت هذه الشائعات في الصحف والمجلات وانكرتها سميرة تماما وقالت انها غير صحيحة وان ما بينها و بين بليغ تعاون فني محض وانهما لم يلتقيا مرة واحدة بمفردهما ، وكل لقاءاتهما كانت امام الناس ، وفي صالون الفندق الذي ينزلان به.

ولكن ما حدث بعد ذلك أكد حكاية الحب .

فحين وصلت وردة الى دبي ، كان اول ما فعلته ، انها اختارت فندقا تنزل فيه ، هو غير الفندق الذي كان مقررا بالفعل ان تنزل فيه ، بل وفضلت ان تنزل في غرفة بدلا من الجناح الذي خصص لها ، وذلك ـ كما قيل ـ لكي لا تفاجأ بوجود زوجها مع سميرة سعيد.

بل وفوجيء جميع العاملين في المسلسل ، او الفنانين الذين كانوا في ذلك الوقت في دبي ، بان بليغ لم يذهب لاستقبال زوجته في المطار ، ولم يستغرب نزولها في فندق آخر . واكتفى عندما سئل عن اسباب نزولها في فندق آخر ، رغم انهما زوجان ، بقوله : هي حرة في ان تنزل حيثما تريد ، وفيما هو كان يقصد بانها حرة لانها ليست على وفاق معه في تلك الفترة بالذات ، فهم الجميع ان قصة الحب بينه و بين سميرة سعيد وصلت الى ذروتها ، خصوصا بعد ان مرت ايام لم يلتق بليغ خلالها بزوجته وردة الا في الاستديو ولم يشاهدا وحدهما ولو لثانية واحدة وكان كل الكلام المتبادل بينهما عاما ، و يتعلق بالاغنيات التي كانت تسجل في ذلك الوقت .

وقبل ان تنتهي وردة من تسجيلاتها كانت سميرة سعيد قد سافرت الى المغرب وهي لا تزال تنكر اي حكاية حب بينها و بين بليغ ..

وحين انتهت وردة من تسجيلاتها عادت الى القاهرة . ولكن بليغ لم يسافر الى القاهرة بل ذهب الى المغرب .

علل سفره بقوله : انه يريد ـ بعد ان انتهى من تصوير برنامجه ـ ان يتولى تسويقه بنفسه ، وانه بدأ ذلك من المغرب ...

ولكن ما قيل بعد ذلك ان بليغ حين وصل الى المغرب لم يذهب الى التلفزيون لتسويق برنامجه ، بل ذهب بمجرد وصوله الى بيت سميرة سعيد.

وقيل أنه بعد وصوله بربع ساعة ، طلب يدها من اهلها ، بل وقيل ان هذا تم الاتفاق بينه و بين سميرة ، وان كان هذا القول لم يجد ما يؤكده بدليل ان الخطوبة لم تتم ، وفي الوقت الذي قيل فيه ان الاهل عارضوا فيها معارضة شديدة ، قيل ايضا : لو شاء بليغ وسميرة ان يتزوجا لكان ذلك سهلا عليهما ، رضي الاهل ام لم يرضوا ولكن لم يكن هناك اتفاق ـ حتى بينهما على الاقل ـ على الزواج .

الطلاق ... الطلاق

ولنترك هنا صفحة مطوية ...

فبعد المغرب ذهب بليغ مباشرة الى لندن وغرق بين اصدقاء كثيرين كان من جملتهم للطرب فهد بلان ، الذي كان في ذلك الوقت موجودا في لندن و يغني في احد ملاهيها وكان بليغ يكاد يقيم في بيته .

اما وردة فكانت في القاهرة ، وكانت في ذلك الوقت تنادي : الطلاق ... الطلاق . ولم يكن هناك ما يقنعها باي بديل عنه ، بل وهي وكلت محاميها ـ الذي كان في الوقت نفسه محامي بليغ ـ وهو محمود لطفي . لكي يقوم به نيابة عنها وفي اسرع وقت ممكن .

وكان وكيل الطرفين يتصل كل يوم ببليغ حمدي لكي يأخذ منه الموافقة على طلاقه من وردة . لكنه كان لا يحصل منه عليها ، بل وفي كثير من الاحيان كان يتهرب من الموافقة و يدعي انه ليس موجودا في البيت:

وظل هنا الموضوع يتأرجح وقتا طو يلا ، سافرت خلاله وردة الى باريس حيث احيت حفلة في مسرح «الاولمبيا» ثم «كان» بدعوة كريمة وحيث كان يرافقها بعض الاصدقاء.

رواية مذهلة

وذات يوم وكانت وردة لا تزال في «كان» وكان بليغ يقيم في لندن . حدث ان جاء بعض اصدقاء الطرفين ـ بليغ ووردة ـ الى منزل فهد بلان في لندن ، وكانوا ايضا من اصدقائه وفوجئوا بوجود بليغ عنده .

وروى هؤلاء الاصدقاء لبليغ رواية مذهلة .

قالوا له : لقد فوجئنا بوجود زوجتك السيدة وردة مع بعض الاصدقاء على الشاطيء في «كان» «اقتربنا منها لكي نحييها ، و بدا لنا وكأنها لا تريد ان تتحدث معنا ، لكننا مع ذلك اقتربنا منها وحييناها ، فبدا عليها وكأنها لا تعرفنا رغم انها ـ كما تعلم ـ تعرفنا جيدا و بالاسم .

اكتفينا بان قلنا لها :

لا شك في انك هنا مع زوجك الاستاذ بليغ حمدي ، فهل يمكن ان تدلينا اين هو لكي نسلم عليه ..

وفوجئنا بانها تقول لنا :

● مين بليغ ده .. انا ما اعرفوش .

و ينهي الاصدقاء روايتهم بقولهم :

وعند ذلك تركناها ، وابتعدنا تماما عنها بل وتمنينا ان لا نكون قد التقيناها .

وغشي وجه بليغ بعد أن سمع الحكاية ظل من الهم القاتم ، ولم يعلق ابدا على الحديث وكان كل رد فعله ان قام فجاة من مكانه وفتح الباب وخرج الى الشارع .

ولحق به فهد بلان ولحق به الجميع ولكنه كان قد اختفى بين زحمة الناس . ولم يعثر عليه احد .

وظل الجميع يبحثون عنه وكان اكثرهم قلقا فهد بلان الذي ذهب الى بيته والى كل الامكنة التي تعود ان يذهب اليها وفشل تماما في العثور عليه حتى يئس تماما ، وعاد الى بيته لكي يرتدي ملابسه و يذهب الى الملهى الذي يعمل فيه لكي يؤدي وصلته الغنائية .

ثم وهو يغني وجده يدخل الى الملهى

وانتهى فهد من غنائه ، ونزل وجلس معه فوجده في حالة سيئة ، واراد ان يأخذه الى البيت ولكن بليغ رفض واصر على ان يذهب الى اي ملهى اخر ، من تلك التي تستمر في برامجها حتى وقت متأخر بل ور بما حتى الظهر

وذهبا الى ملهى كانت تغني فيه المطربة : نهاد فتوح ابنة المطربة سعاد محمد .

ولم تكد ترى بليغ وفهد يستمعان اليها حتى انهت الاغنية التي كانت تقدمها بسرعة ورحبت بهما ، وقالت :

نظرا لتشريف الموسيقار الكبير : بليغ حمدي فانا ساقدم له احدى اغنياته التي لحنها للسيدة وردة المطربة العظيمة .

وعزفت الموسيقى فغنت نهاد تلك الاغنية التي لحنها بليغ لوردة . وما كادت نهاد تصل الى المقطعة الذي تقول فيه الاغنية :

ما شفتوش ما عرفتوش ...

حتى وقع بليغ حمدي على الارض مغشيا عليه .

وحمل بليغ الى بيته وحين افاق لم ينم و بدأ يتصل بالقاهرة حتى استطاع ان يعثر على المحامي محمود لطفي .

وقال له على الهاتف كلمة واحدة : طلقها ...

وتم الطلاق في اليوم نفسه .

ولكن ما حدث بعد ذلك كان يثير العجب . ما حدث هو تفاصيل لم يحن الوقت بعد للكشف عنها ■



● ايمانو يل بيار صاروخ جديد في السينما الفرنسية مع المخرج كلوبيري

اليزابيت تايلورغاضبة من السينما

قطة هوليوود المدللة «اليزابيث تايلور» اعلنت انها غاضبة وعاتبة على السينما التي تتجاهلها وتتجاهل نسبة كبيرة من الفنانات اللاتي في مثل عمرها ... ليز تقول انها على مشارف الخمسين ... وهذه السن لا تجد ادوارا جيدة مناسبة لها ... لذلك قررت ليز مقاطعة السينما والاتجاه الى الافلام التليفزيونية ... و بالفعل بدأت العمل في فيلم من اخراج «جوزيف سيرجان» وفيه تؤدي دور قريب من دورها في الحياة ... فالدور لممثلة جميلة جدا اصبحت على مشارف الخمسين مشاعرها تسير في اتجاه وجمالها يسير في اتجاه اخر ... وتشعر وكأنها ممزقة خاصة وان الادوار المعروضة عليها لم تعد تناسبها مما يخلق لديها نوع من الصراع ...

الفيلم مأخوذ عن قصة للكاتب المعروف «جيمس كيرك وود» و يشاركها بطولته «رو برت واجنر» الذي ربطت الاشاعات بينهما وتردد في الفترة الاخيرة انهما ينو يان الزواج ... لكن ليز اعلنت انها تفضل ان يستمرا اصدقاء فذلك افضل لكلاهما ...

ايضا سوف يشاركهما البطولة الطفل «شاد لوي» شقيق الممثل «روب روي» ...

من يسبق الاخر

ثلاثة لقاءات سينمائية فقط جمعت بين النجمين محمود ياسين ونور الشريف ، وذلك في افلام «مع سبق الاصرار» «سونيا والمجنون» «شقة في وسط البلد» . وفي المقابل تعددت الترشيحات ، في كل مرة يوافق احد الطرفين و يرفض الاخر .

هذه المرة استطاع المخرج علي عبد الخالق اقناعهما بالاشتراك معا في فيلم «بئر الخيانة» الذي كتبه ابراهيم مسعود .

وفي اللقاءات الثلاثة السابقة كان اسم محمود ياسين يسبق نور الشريف ، ولكن هنا هل سيوافق نور الشريف على ان يسبقه محمود ياسين واذا اصر نور على ان يسبق محمود ، فهل سيوافق محمود على ذلك ؟

النجوم قالوا وداعا للانتاج

اوقف محمود ياسين مشروع انتاج فيلم «الجهيني» وأوقف فاروق الفيشاوي مشروع انتاج فيلم «عبد الحي كيرة» وأوقف احمد زكي مشروع انتاج فيلم «الدخان» واوقف محمود عبد العزيز مشروع انتاج فيلم «مالك الحزين» .

قرر النجوم الاربعة ايقاف مشروعاتهم الانتاجية بسبب حالة الكساد في السوق ووجود مخاطر عديدة سوف تؤدي لا محالة الى خسارة افلامهم .

بعد «زمن حاتم زهران» : نور و بئر الخيانة !

لم يكد نور الشريف ينتهي من تصو ير اخر لقطة من فيلمه الجديد «زمن حاتم زهران» الذي تشاركه بوسي في بطولته ـ وهو من انتاجه برغم ازمة السينما ـ حتى بدأ تشطيبه ، و يقوم المخرج محمد النجار بعمل المونتاج لمشاهد الفيلم لكي يشترك به في مهرجان اسوان الاكاديمي الذي يبدأ في ٢٦ شباط المقبل .

و يطير بعد ذلك نور الشريف الى لندن لتصو ير المناظر الخارجية لفيلم اخر من افلام الجاسوسية واسمه «بئر الخيانة» وهو من ملفات المخابرات وكتبه ابراهيم مسعود و يخرجه علي عبد الخالق ... و يشترك في الفيلم عزت العلايلي وتصور مشاهده بين لندن وروما على مدى اسبوعين .... ولن تصحب بوسي زوجها في الرحلة لانها مرتبطة بتصو ير فيلم «مأمورية ٤٢» مع محمود ياسين واخراج عادل الاعسر وتقوم بدور زوجة ضابط مباحث . كما تصور فيلما اخر مع فاروق الفيشاوي «رجل في فخ النساء» اخراج احمد صقر ...

و يبدأ نور الشريف فور عودته تصو ير فيلم «صاحب الجلالة» مع فريد شوقي واخراج احمد ياسين ... والصورة له مع بوسي ومشيرة في لقطة من «زمن حاتم زهران» عن فترة الانفتاح في السبعينات .

مولد نجمة : اسمها صابرين !








انه مولد نجمة في موسم ٨٧ الجديد ... والنجمة الجديدة اسمها «صابرين» و بدايتها جاءت في مسلسل «ليلة القبض على فاطمة» عندما اعلنت شركة الدلة عن حاجتها لوجه جديد تقوم بدور شقيقة «فردوس عبد الحميد» وقد تقدمت للشركة واجتازت اختبارا في التمثيل امام المخرج محمد فاضل . قامت بعده بالدور ، وعندما حققت النجاح اسند لها محمد فاضل دورا اخر في مسلسل رحلة ابو العلا البشري اتبعه بدور ثالث في مسلسل (المحروسة ٨٥) .

وصابرين عمرها ١٩ سنة ... واسمها بالكامل صابرين ياسين عبد الله وهي من اسرة فنية ... فابوها لاعب سيرك وامها ابنة خالة «نعيمة عاكف» وقد التحقت صابرين في بداية العام الدراسي بكلية الاداب ، كما التحقت بمعهد السينما قسم الاخراج ..

وتقول صابرين :

انها لم تخطط على الاطلاق للانتشار والشهرة وكل ما في الامر انها لا تكاد تنتهي عملا حتى تجد نفسها مطلوبة في عمل اخر .

● وهل انت راضية عما تحققينه ؟

●● فقالت : ليس كل الرضا ، لانني اشعر بداخلي فنانة قادرة على تقديم عطاء افضل .

● هل واجهتك متاعب في بداية الطريق ؟

●● نفس المتاعب التي تواجه اي وجه جديد في البداية

قلت : الجيل الجديد متهم بانه جيل مستعجل يريد تحقيق النجومية والثراء في اقصر وقت .

فقالت : جيلي مغلوب على امره ، لانه لا يجد التشجيع الذي كانت تجده الوجوه المعروفة عندما بدأت .

● كانت نعيمة عاكف احسن راقصة في مصر فهل تحاكينها ؟

●● يهمني ان اكون امتدادا لابنة خالة والدتي ، كفنانة شاملة لا كراقصة شرقية

● جمعت بين التمثيل والغناء في فيلم (بنت الباشا الوزير) فهل تعتبرين نفسك صوتا غنائيا ؟

●● هذا ما يراه الملحنون ...!

وتقول صابرين :

لقد غنيت حتى الان من الحان عمار الشريعي وفاروق سلامة وطه العجيل وانا على استعداد للتعامل مع اي ملحن يضيف لي شيئا .

● وما رأيك في الحب والصداقة والزواج ؟

●● الحب عاطفة نبيلة ، وما ير بطنا بخالقنا هو الحب والصداقة وعملة نادرة لم يعد لها وجود ، والزواج ر باط مقدس .

● هل توافقين على الزواج في سن التاسعة عشرة ؟

●● افضل ان تأتي هذه الخطوة بعد التخرج .

● وما شروطك في فتى الاحلام ؟

●● لا اكثر من ان يكون مثقفا ، وعلى خلق ، وان يحترمني ، و يحب عملي قبل ان يحبني ... حتى تقوم حياتنا على التفاهم .

كلمات متقاطعة

اعداد : فتحية محمد العلي

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١								■	
٢									
٣				■					
٤		■					■		■
٥					■				
٦					■				
٧		■		■		■	■	■	
٨					■				
٩			■	■					

افقي : ـ

١) شهيد فلسطيني ـ حرف ٢) قائد فلسطيني ٣) اعترف ـ تسير بخضوع ٤) حرف ـ بمعنى يبخل ـ حرف ٥) بمعنى مفر ـ بمعنى يكفر معكوسة ٦) واسع معكوسة ـ بمعنى احترمه ٧) حرف ـ حرف ـ غ ٨) علم مؤنث ـ الاسم الاول لشاعر عربي ٩) ضم ـ احرف مختلفة

عمودي : ـ

١) شهيدة لبنانية ناقصة الحرف الاخير ٢) بمعنى عاصي ـ ملكي ـ للتضجر ٣) قرية فلسطينية في منطقة القدس ٤) ثلثا صفد ـ بمعنى رمى ٥) اشتد الصراع ـ غ ـ ي ٦) منظمة عالمية للاغذية بدون ال ـ حرف نصب معكوس ٧) بمعنى تكلم معكوسة ـ بمعنى عبودية ٨) الاسم الثاني لرئيسة وزراء ـ متشابهان ٩) مرض يصيب العيون ـ احرف مختلفة .

حل المربع السابق : ـ

افقي : ـ

١) سعد صايل ـ ر ٢) نايف حواتمة ٣) اقر ـ تنقاد ٤) ء ـ يقدس ـ ت ٥) ملاذ ـ يشرك ٦) فسيح ـ وقرة ٧) ي ـ ي ـ أ ٨) دانا ـ نزال ٩) لف ـ ع ـ أ ـ ق ـ أ ـ ي

عمودي : ـ

١) سناء محيدلي ٢) عاق ـ لي ـ اف ٣) دير ياسين ٤) صف ـ قذف ٥) احتد ٦) يونسكو ـ ان ٧) قال ـ رق ٨) تاتشر ـ أأ ٩) رمد ـ ي ـ هـ ـ أ ـ ر ـ و

● الحمل : ٢١ آذار ـ ٢٠ نيسان

بوحك باسرارك العاطفية يخلق لك المشاكل الكثيرة وانت في غنى عنها . لا تبذر اموالك في امور تافهة .

● الثور : ٢١ نيسان ـ ٢٠ أيار

تلتقي بصديق حميم في جلسة مصارحة وتبوح له باشياء مهمة . اسبوع حافل بالنشاط وتحسن ملموس في دخلك المادي .

● الجوزاء : ٢١ أيار ـ ٢١ حزيران

النجاح الذي كنت تتمناه ينتظرك . لا تغتر بنفسك كثيرا وكن متواضعا . استقرارك في العمل يفيدك في مشاريعك القادمة .

● السرطان : ٢٢ حزيران ـ ٢٢ تموز

انت قليل الصبر في كثير من الاحيان . استعد ثقتك بنفسك لان هذا يسهل امورا صعبة عديدة عليك . حاول التخلص من القلق .

● الاسد : ٢٣ تموز ـ ٢٢ آب

مشاكل عائلية صغيرة من الضروري معالجتها على وجه السرعة قبل ان تصبح عامل قلق دائم لك . مفاجاة سارة في وسط الاسبوع .

● العذراء : ٢٣ آب ـ ٢٢ ايلول

انت تهتم اكثر من اللازم بما يقال عنك هنا وهناك . اذا كنت مقتنعا بما تعمل فلا تأبه للاخرين . رسالة هامة في الطريق اليك .

● الميزان : ٢٣ ايلول ـ ٢٢ تشرين الاول

تتوهم انك غير قادر على النجاح في بعض الاعمال وهذا خطأ . تعرض عليك مسؤولية فلا تتردد في قبولها واثبات قدرتك امام الجميع

● العقرب : ٢٣ تشرين الاول ـ ٢٢ تشرين الثاني

تقحم نفسك احيانا في مشاكل الغير مما يلحق بك الضرر حتى لو كان هذا الاقحام بنية طيبة . هدية تصلك قريبا .

● القوس : ٢٣ تشرين الثاني ـ ٢١ كانون الاول

هناك خصام بين صديقين لك انت قادر على فضه ولكنك لم تقم حتى الان بالوساطة . هدوء اعصابك يؤهلك للنجاح .

● الجدي : ٢٢ كانون الاول ـ ٢٠ كانون الثاني

كثيرون يبدون الاعجاب بك والمطلوب ان لا تنخدع بسرعة . حاول التفريق بين العدو والصديق . ادخر بعض المال للايام العصيبة القادمة .

● الدلو : ٢١ كانون الثاني ـ ١٨ شباط

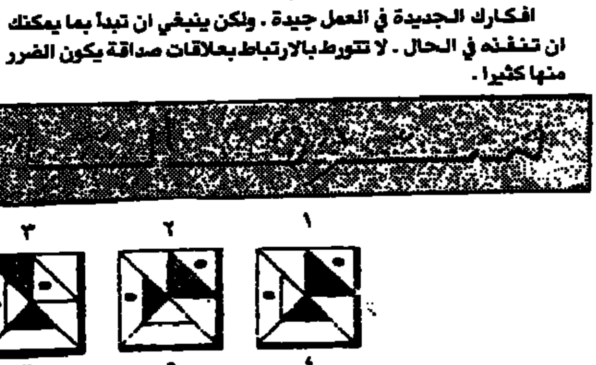
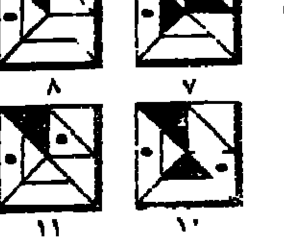
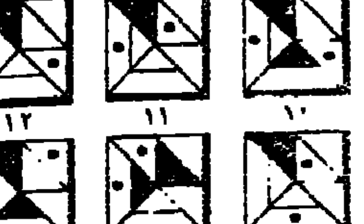
علاقة عاطفية ممتازة تفتح امامك آفاقا جديدة . تفكر كثيرا بالسفر الى مكان بعيد فلا تحاول التسرع وليكن قرارك حكيما لتضمن النتائج

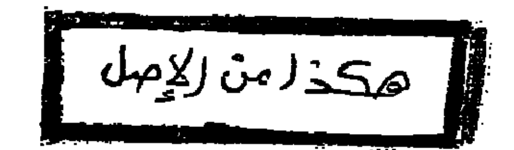
● الحوت : ١٩ شباط ـ ٢٠ آذار

افكارك الجديدة في العمل جيدة . ولكن ينبغي ان تبدأ بما يمكنك ان تنفذه في الحال . لا تتورط بالارتباط بعلاقات صداقة يكون الضرر منها كثيرا .

ماهي الصورة

● هل بامكانك اي شكلين من هذه الاشكال الهندسية متطابقان بكل شيء خلال ثلاث دقائق؟



ولهني لو شغلت في الخلد عنـ ... تازعتني إليـ في الخلد نفسي ...

البديل الوطن مؤامرة

عصام احمد
خاص بـ«الشعب»

محاكمة مواطن مصري باسرائيل

بتهمة التسلل والتخطيط لخطف اسرائيليين وتسليمهم لمنظمة التحرير الفلسطينية

نكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس بان المحكمة المركزية الاسرائيلية في مدينة بئر السبع تنظر حاليا في قضية مواطن مصري «داود سوارنة» ٢٥ عاما والمتهم بانه حاول مع زملاء له ان يختطف اسرائيليين وان يسلمهم الى مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في مصر.

وقالت المدعية العامة الاسرائيلية تسيلا كينان في لائحة الاتهام بحق المتهم بأن هذا الشخص تامر مع محمود سويلم ابوفريح من اجل التسلل الى اسرائيل وسرقة سيارة اسرائيلية وخطف مدنيين اسرائيليين ونقلهما الى مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة.

واتهم داود سوارنة بمخالفة القانون الاسرائيلي.

وتنسب النيابة العامة الى المتهم تهمة تخطي الحدود مع اسرائيل بتاريخ ٢٨ حزيران ٨٥ مع محمود ابو فريح ومواطن مصري آخر مسجون حاليا واتهم داود ايضا بمحاولة اختطاف لاجل القتل والتسلل بشكل غير قانوني لاسرائيل.

وقد امكن تقديم لائحة الاتهام بحق المواطن المصري بعد ان اعطى المستشار القانوني، السابق للحكومة الاسرائيلية البروفيسور اسحق زامير موافقته لتقديم لائحة اتهام بحقه من قبل المحكمة المركزية الاسرائيلية بمدينة بئر السبع.

مسرحية «تغريب العبيد» في الحكواتي يومي السبت والخميس القادمين

القدس — تعرض فرقة الحكواتي الفلسطينية يومي السبت والخميس القادمين مسرحية «تغريب العبيد» وهي من اخراج الفنان راضي شحادة.

وتتطرق المسرحية الى واقع العمال العرب في اماكن عملهم المختلفة وتجسد بعض معاناتهم اليومية وذلك من خلال طرح موضوع الاضراب العمالي.

ويذكر ان المسرحية لاقت اهتمام النقاد والكتاب المحليين بشكل متفاوت بين الاعجاب وعدم الرضى.

محاكمة ستة شبان من القدس

بتهمة القاء قنبلة حارقة على باص اسرائيلي في بيت حنينا والانتماء لفتح

قالت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس بأن ستة من رجال المنظمات كانوا قد القوا قبل حوالي ثلاثة اسابيع قنبلة حارقة باتجاه سيارة الباص الاسرائيلي التي تعمل على خط رقم ٢٥ في القدس وأسفرت عمليتهم عن اصابة ثلاثة من ركاب الباص قد اعتقلوا مؤخرا وتبين بأن بعضهم يمثلون الجيل الثاني لرجال المنظمات الذين يعملون ضد اسرائيل.

وعلم أن المحكمة الاسرائيلية العسكرية باللد قد قدمت بحق هؤلاء الستة لوائح اتهام ومن بين المتهمين شاب صغير يبلغ ١٦ عاما وتبين بأنهم انتظموا في خلية خلال نشاطاتهم في نادي للشبان في بيت حنينا.

وعلم أن قائد هذه المجموعة والمسؤول عن أعضائها «ماهر عربي» كان يعمل على توجيه اعضاء الخلية لتحضير القنابل الحارقة، وهو الذي أمر بتنفيذ العملية الاولى بمناسبة ذكرى انطلاقة منظمة «فتح».

ويبلغ ماهر من العمر ٢٢ عاما اما اعضاء المجموعة الاخرين فهم سمير السعو واحمد مناصرة ويبلغ كل منهما من العمر ١٨ عاما ومازن بختان وفخري الجولاني ويبلغ كلا منهما الـ ١٩ عاما والشاب الصغير.

وعلم ان اربعة من اعضاء هذه المجموعة اشتركوا عمليا في تنفيذ العملية حيث امتنع الخامس الذي أعد العبوة الحارقة عن الاشتراك لان كمية من البنزين انسكبت على يديه وتحسب ان يتم اعتقاله بعد العملية بواسطة القوات الاسرائيلية.

وفاة مواطن اصيب بحادث سير على مفرق بيت لاهيا

غزة — توفي المواطن ياسين حسن عبد العاطي (٤٦) امس والذي ادخل الى مستشفى الشفاء بغزة اثر اصابته من جراء حادث طرق وقع يوم الثامن عشر من الشهر الجاري قرب مفرق بيت لاهيا وادى الى وفاة شخصين آنذاك.

وبهذا يكون ثلاثة مواطنين قد لاقوا مصرعهم في الحادث المذكور.

اجتماع الهيئة التنفيذية للاتحاد العام للنقابات بالضفة في نابلس

نابلس — عقدت الهيئة التنفيذية للاتحاد العام لنقابات العمال بالضفة الغربية امس جلستها العادية حيث ناقشت امورا تهم الاتحاد.

واستنكرت الهيئة اعتقال النقابي شاهر سعد امين صندوق الاتحاد وعدد من النقابيين وطالبت بالافراج عنهم.

واقرت الهيئة التنفيذية بناء طابق جديد للاتحاد واستنكرت العدوان الذي تشنه عصابات «أمل» على أبناء شعبنا في المخيمات الفلسطينية في لبنان.

انتخاب مجلس جديد لاتحاد الحركة الكشفية الفلسطيني غدا

القدس — يعقد مجلس اتحاد الحركة الكشفية الفلسطيني في الضفة والقطاع دورته العادية السنوية الرابعة «دورة صمود القدس والمخيمات» في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم غد الجمعة.

وسيناقش المجلس في جلسته التقريرين الاداري والمالي لعام ٨٦ ثم ينتخب مدقق حسابات قانوني ومجلس كشفي اعلى جديد لعام ١٩٨٧.

بلدية اورشليم القدس
دائرة تنظيم المدينة
تلفون رقم «٢٢٥٤١١»

الموضوع : اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس
اعلان بموجب المادة (١٤٩) من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ (فيما يلي القانون)

وفقا للمادة (١٤٩) من القانون يعلن بأن السيد هارتيون ساندروني صاحب دكان بيع ادوات كهربائية وتحف فنية . .

تقدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس «اللجنة المحلية» بطلب رخصة استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن، في الملك الواقع في حوض ٢٢ قطعة ١ شارع حارة الارمن . في القدس كالاتي : بيع ادوات كهربائية وتحف فنية في منطقة مخصصة لمؤسسات حسب المخطط م/٩ وذلك لمدة خمسة سنوات .

يمكن تقديم الاعتراضات على استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن في الملك المذكور اعلاه خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان الى اللجنة المحلية، مكتب مهندس المدينة شارع هلل «٢٢» القدس .

مع فائق الاحترام
أ . كحيلة
رئيس اللجنة المحلية

اعلان تبليغ حضور صادر عن محكمة اريحا الشرعية في القضية اساس ١/١٩٨٧

الى المدعي عليه ابراهيم محمد خليل مصطفى الجركسي من عمان ومجهول محل الاقامة فيها ولم يسبق له ان اقام في الضفة الغربية .

عليك الحضور الى هذه المحكمة يوم الخميس الواقع في ١٩٨٧/٢/١٢ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى تفريق للغيبة والضرر رقم ٨٧/١ المقامة عليك من قبل زوجتك المدعية امينة موسى خالد شريفة من القدس وسكان اريحا . فان لم تحضر ولم تعتذر ولم توكل تحاكم غيابيا ويجري بحقك الايجاب الشرعي . لذلك صار تبليغك حسب الاصول .
تحريرا في ١٤٠٧/٥/١١ هـ وفق ١٩٨٧/١/١١م

قاضي اريحا الشرعي

احكام بالسجن والافراج عن عدد من المواطنين

اصدرت المحاكم العسكرية الاسرائيلية احكاما مختلفة بالسجن الفعلي بحق عدد من المواطنين وافرجت عن عدد من الشبان بعد قضاء مدة محكوميتهم .

فقد حكمت المحكمة العسكرية في رام الله يوم الاثنين الماضي على الشاب مجدي عبد المجيد الجولاني من الخليل بالسجن سنة ونصف منها ١١ شهرا فعليا بتهمة رشق الحجارة على سيارة عسكرية واصابة جندي اسرائيلي والتدرب على المولوتوف ورفع العلم الفلسطيني على مركز الشرطة في الخليل .

وحكمت المحكمة العسكرية في الخليل يوم امس الاول على الشاب شفيق ابو علان بالسجن خمسة اشهر مع وقف التنفيذ وغرامة الف شيكل وعلى عبد الله سالم غنايم بالسجن عشرة اشهر مع وقف التنفيذ وغرامة مقدارها ٢٥٠٠ شيكل بتهمة عدم الانصياع لاوامر الجنود .

وترافع عنهم المحامي علي غزلان .

من جهة ثانية افرجت السلطات الاسرائيلية امس الاول عن الشاب خليل جميل زحايكة (١٦ عاما) من السواحرة الشرقية بعد اعتقال دام اسبوعين بتهمة امنية .

وافرجت السلطات الاسرائيلية عن المواطن احمد علي محمد نواصرة من سكان بلدة فحمة قضاء جنين بعد ان امضى فترة محكوميته البالغة ثمانية شهور في سجن جنين بتهمة امنية .

وافرجت السلطات الاسرائيلية يوم امس عن الشاب حسام ابو العدس (١٤ عاما) من سكان مخيم بلاطه بعد ان اكتفت المحكمة العسكرية بمدة توقيفه البالغة خمسة اشهر ونصف بتهم امنية .

وترافع عنه المحامي جواد بولص .

من جهة ثانية اجلت المحكمة العسكرية بمدينة نابلس محاكمة الشاب ماهر ابو وردة (١٦ عاما) الى اشعار اخر وقد مضى على اعتقاله خمسة اشهر ونصف بتهم امنية .

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على الشاب مراد رشيد ابراهيم حمد من سكان قرية تل بالسجن الفعلي لمدة ٤ سنوات ومثلها مع وقف التنفيذ لمدة خمس سنوات بتهم امنية

وفاة مواطن اصيب بحادث تصادم وقع قبل اسبوع

برقة — رام الله — توفي يوم امس المواطن حسن ياسين عبد اللطيف سمرين (٤٦ عاما) في مستشفى تل هشومير .

وكان المواطن المذكور قد اصيب باصابات بليغة قبل حوالي اسبوع بعد ان تعرضت السيارة التي يستقلها مع زملائه لحادث مؤسف من قبل شاحنة تحمل لوحة غزة . مما ادى الى تحطيم السيارة الخصوصية الى قسمين كما صعدت الشاحنة على القسم الامامي للسيارة حيث فارق السائق ومرافقه في المقعد الامامي الحياة على الفور اما القسم الاخر فقد تطاير لمسافة حوالي مائتي متر مما ادى الى وفاة مواطن واصابة المواطن حسن سمرين بجراح بليغة حيث فارق الحياة يوم امس متاثرا بجراحه.

بدء امتحانات طلبة الكليات العربية للمهن الطبية في البيرة

البيرة — بدأت امس الاول في الكليات العربية للمهن الطبية في البيرة امتحانات الفصل الاول لطلبة كليات التمريض والطب المخبري.

وستنتهي الامتحانات يوم الاثنين القادم تبدأ بعدها عطلة رسمية لمدة تسعة ايام.

في ذمة الله

- محمد علي شرايحه
- حنا يوسف مارديني
- سلمان خليل ضبعان الهلسه
- نجله رزق الله موسى حداد
- احمد علي محمد عريقات من ابو ديس
- نور الدين عيسى دعاس من كفر قدوم
يرجى من ذويه الحضور الى عمان
- ختام محمود عز الكسواني
- صالح خلف البطاينه
- فواز عبد القادر السنبري من السموع - الخليل
- سعاد عواد هواري
خضرة حسن ابوعواد
- اسماعيل توفيق عبد الحافظ الخطيب من اللد
- سمير عبد الحليم عايش من بدو - القدس

رحمهم الله جميعا

اعلان تبليغ حضور صادر عن محكمة جنين الشرعية في الدعوى اساس ٨٧/٣

الى المدعى عليه احمد عارف حسن اسماعيل ابو جلبوش من مركة وسكانها سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا واخر محل اقامة له في بيت والده في مركة .

يقتضي حضورك الى هذه المحكمة يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٢/١٧م الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى المقامة عليك من قبل والدك المدعي عارف حسن اسماعيل ابو جلبوش من مركة وسكانها بطلب نفقة أب فانا لم تحضر في الوقت المعين أو لم ترسل وكيلا عنك تجرى محاكمتك غيابيا ابلغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ١٥ جمادى الاولى سنة ١٤٠٧هـ وفق ١٩٨٧/١/١٥م .

قاضي جنين الشرعي
سفيان الخالدي

نعي وجيه فاضل

برقة — ينعي آل سمرين في برقه والبلاد والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

حسن ياسين عبد اللطيف سمرين

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاول اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز السادسة والاربعون .
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .
انا لله وانا اليه راجعون

ملاحظة : تقبل التعازي اعتبارا من اليوم ١/٢٢ ولمدة ثلاثة ايام في بيت ولده محمد الكائن في برقة.



هكذا من الإهمال

السكرتير العام لمنظمة العفو الدولية يرفض دعوة لرابين لزيارة مراكز اعتقال الفلسطينيين

تل أبيب ــ أ ف ب ــ رفض ايان مارتن سكرتير عام منظمة العفو الدولية دعوة وجهتها له السلطات الاسرائيلية لزيارة مراكز اعتقال الفلسطينيين بمناسبة مهمته في اسرائيل .. علم ذلك من المحيطين به.

وعلمت وكالة فرانس برس امس ان منظمة العفو الدولية تزور السجون وتجري لقاءات مع المسجونين في جميع أنحاء العالم ولكنها تعتزم ان تقوم بتلك المهمة بحرية تامة و بتنظيمها وفقا لما تريده.

واضاف المحيطون به ان برنامج تنقلاتنا في اسرائيل لم يتضمن مثل هذه الزيارة في السجون التي نرى انها يجب ان تكون معدة سلفا.

وقد وصل مارتن يوم الاثنين الماضي الى اسرائيل في زيارة رسمية لمدة اربعة أيام وقابل امس الاول شمعون بيرس وزير الخارجية واسحق رابين وزير الدفاع الذي قدم له هذا الاقتراح.

وكان وفد من كبار مسؤولي اللجنة الدولية للصليب الاحمر قد رفض في الصيف الماضي لنفس السبب اقتراحا قدمه رابين لزيارة الجزء المخصص للاستجوابات في سجن الفارعة للشبان الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة.

وكانت المنظمة الانسانية و يقع مقرها في لندن قد ذكرت في تقريرها عام ١٩٨٦ الخاص باسرائيل حالات التعذيب وسوء المعاملة التي يتعرض لها السجناء الفلسطينيون واللبنانيون في اسرائيل في الاراضي المحتلة وفي المنطقة الامنية التي تسيطر عليها اسرائيل في جنوبي لبنان.

وذكر وزير الخارجية الاسرائيلية خلال اللقاء القصير الذي عقده امس الاول في القدس مع مارتن ان منظمة العفو الدولية تهتم باسرائيل بصورة متفاوتة مؤكدا ان الدولة العبرية لا تحتمل ولا تقبل ان يعامل المسلحون المقبوض عليهم معاملة غير مشروعة او لا انسانية.

وسوف يعقد مارتن الذي يجب ان يعود الى لندن اليوم الخميس لقاء جديدا مع يوسف حريش المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية كما يقابل عائلات الجنود الاسرائيليين الذين اختفوا منذ بداية حرب لبنان عام ١٩٨٢.

وذكرت جوديث كارب مساعدة النائب العام في حديث لوكالة فرانس بريس ان مارتن سيتلقى قبل مغادرته ردا مفصلا بشان حالة عدنان منصور غانم وهو فلسطيني من غزة طرد الى الاردن في شباط الماضي بعد ان عذب مرارا حسبما تذكر المنظمة.

من جهة اخرى فقد ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان وفد منظمة العفو الدولية تحدث خلال لقائه امس الاول مع وزير الدفاع الاسرائيلي عن ممارسات جيش جنوب لبنان المدعوم من قبل اسرائيل ضد المعتقلين في معتقل الخيام وتحدثوا عن ظروف اعتقال المساجين الامنيين في الضفة الغربية وقطاع غزة وتحدثوا عن الاعتقالات الادارية وغير ذلك.

ومن ناحية اخرى ادعى وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيرس بأن المتابعة التي توليها منظمة العفو الدولية لما يجري في الضفة الغربية وقطاع غزة هي متابعة مبالغ فيها ولا تتلاءم مع الواقع ــ حسب اعتقاده وقال بيرس عندما التقى مع سكرتير عام منظمة «امنستي» بان هناك مراقبة في اسرائيل بهدف منع خرق حقوق الانسان.

الحجز على مجمع عقاري فاخر يمتلكه الملياردير السعودي خاشقجي

نيويورك ــ أ ف ب ــ علم مساء أمس الاول من مصادر قضائية ان مجمعا عقاريا فاخرا يمتلكه رجل الاعمال السعودي عدنان خاشقجي وقع عليه الحجز في نيو يورك بناء على طلب شركة انجليزية تطالبه بـ ٢ر٣ مليون دولار.

وجاء في محضر الحجز الذي وقعه قاض بنيو يورك يوم الجمعة الماضي ان خاشقجي لن يكون من حقه بيع او نقل ملكية عقاراته التي تقدر قيمتها بـ ٣٠ مليون دولار طالما لم يسدد دينه لشركة لونزهو.

وذكر محامي شركة لونزهو انه على الرغم من الانذارات المتكررة فان خاشقجي اغفل تسديد المبالغ المستحقة عليه . وفي الاسبوع الماضي وقعت شركة بريطانية الحجز على طائرة خاصة يمتلكها خاشقجي في باريس . واضطر خاشقجي لدفع ٥ر٣ مليون دولار لرفع الحجز واستعادة الطائرة.

الحكم على عضو بروابط القرى بالسجن بتهم جنائية مختلفة

بيت لحم ــ حكمت محكمة بداية رام الله المنعقدة في قاعة محكمة بيت لحم يوم امس الاول بالسجن الفعلي على سميح راتب عبد الله رباع (الديرابانى) «٢٩ عاما» من سكان مدينة بيت لحم وذلك لمدة سبعة اعوام ونصف العام بعد ان ادانته النيابة العامة بالشروع بقتل سجين كان موقوفا في مركز التوقيف التابعة لشرطة بيت لحم قبل حوالي ثلاثة اشهر .

وكان رباع وهو احد عناصر روابط القرى التي انشأتها اسرائيل في الاراضي المحتلة قد حكم عليه بالسجن لمدة عام اثر فراره من مركز شرطة بيت لحم حيث اعيد الى السجن بعد ان القت الشرطة القبض عليه ثانية .

ومما يذكر ان رباع كان ادين بعدة قضايا منها السرقة والحاق الضرر باموال الغير والاعتداء على عدد من المواطنين .

الشعب
جريدة يومية سياسية مصورة
صاحب الامتياز والمدير المسؤول
محمود يعيش
المدير العام المسؤول
علي يعيش
رئيس التحرير
أكرم هنيه
التحرير والادارة
القدس ـ شارع ابو سينا ٥
هواتف : ٢٨٩٨٨١ ، ٢٨٩٨٨٢
تلكس : ٢٦٢٨٨ فاكسميلي ٠٢/٢٧٣٠٠٨
ASHA'AB
ARABIC DAILY NEWSPAPER
JERUSALEM
P.O.Box 19154
Publisher and Editor in Chief
Mahmoud Yaish
TEL 02 - 289881 , 289882
Fax - 02 / 273008

تتمات

و يت يواصل ــ بقية

السياحة .

وقد اتصل مجهول ، باحدى وكالات الانباء الغربية في بيروت الغربية في الساعة ٠٠ر١ ليؤكد باقتضاب ان مواطنا المانيا غربيا اختطف في محيط السمرلاند ثم قطع الاتصال .

ولم تعلن اى جهة حتى الان مسؤوليتها عن اختطاف هذين المواطنين الالمانيين وتربط حكومة المانيا الغربية بين اختطاف هذين المواطنين وبين اعتقال شاب لبناني شيعي في الثانية والعشرين من عمره يدعى محمد علي حمادي يوم الثلاثاء الماضي في مطار فرانكفورت وبحوزته تسعة كغم من مادة متفجرة سائلة قوية المفعول .

ومن جهة اخرى لم يعد تيري و يت الوسيط الرئيسي في مسالة الرهائن الاميركيين ، المحتجزين في لبنان منذ مساء امس الاول الى فندقه في بيروت الغربية حيث ينزل منذ وصوله في ١٢ كانون الثاني الحالي وذكر جهاد الزهيري قائد حرسه والمسؤول في الحزب التقدمي الاشتراكي ــ دروز ان و يت موجود منذ مساء امس الاول لدى مختطفي بعض الرهائن الاميركيين .

وكان و يت قد صرح يوم الاثنين الماضي بانه التقى مع عدد من اعضاء الجهاد الاسلامي وانه تفاوض بصفة اساسية بشأن اطلاق سراح رهينتين اميركيين هما توماس سانرلاند وتيري اندرسون اللذين تحتجزهما الجهاد الاسلامي .

رابين يؤكد ــ بقية

وقال رابين بان الفلسطينيين لم يقرروا حتى الان السماح بذلك ولذلك فان على اسرائيل حسب اعتقاد وزير دفاعها ان تنتظر حتى تجد لجنة مختلطة اردنية فلسطينية بان من المناسب اجراء مفاوضات مع اسرائيل.

وقال رابين بأن مفتاح هذه المسالة ليس حاليا بأيدي سكان الضفة الغربية وقطاع غزة وأكد بانه وطالما انه ليس لاسرائيل شريك في المفاوضات فانه ليس من المفيد اجراء نقاشات حادة في مجلس الحكومة الاسرائيلية.

وكان الوزير الاسرائيلي يتحدث في اعقاب الاجتماع الذي عقده مع مسؤولي الجامعات بالضفة الغربية والذي جرى في مبنى الحاكمية العسكرية الاسرائيلية بمدينة نابلس

واضاف الوزير الاسرائيلي بان الجامعات العربية بالضفة اصبحت مراكز لعدم الهدوء في المنطقة.

ومن الناحية الاخرى قال مسؤولو الجامعات بعد خروجهم من الاجتماع بانهم لم يلتزموا امام الوزير الاسرائيلي بضمان الهدوء في المؤسسات التعليمية التي يديرونها وقالوا لقد استمعنا في الاساس لاقوال رابين التي تضمنت تهديدات واضحة باغلاق هذه الجامعة او تلك بشكل نهائي اذا كانت هناك حاجة لذلك.

اثناء اجتماعه ــ بقية

للداخلات حيث طالب الحاج زهير الريس بضرورة احترام حقوق الانسان الفلسطيني تحت الاحتلال وحماية موارده الاقتصادية والحفاظ على كيانه الاجتماعي ، وفيما يتعلق بموضوع التنمية قال النتشة انه لا يمكن ان توجد هناك تنمية حقيقية لان الموارد الاقتصادية في الاراضي المحتلة تتحكم فيها اسرائيل.

واكد ان استمرار الاردن في دعم خطة التنمية هذه دون التنسيق مع منظمة التحرير الفلسطينية سيؤدي الى حدوث انعكاسات سلبية.

وقال احد اعضاء الوفد ان سبادولينى ظهر خلال هذا الاجتماع كمتعاطف مع الموقف الفلسطيني حيث اعرب عن اعتقاده ان حل مشكلة الشرق الاوسط لا يتأتى الا بعقد مؤتمر دولي يشارك فيه الاتحاد السوفياتي واضاف انه خرج بهذه القناعة بعد جولته في عدد من الدول الشرق اوسطية.

وشارك في هذا الاجتماع كل من : مصطفى النتشة ، فايز ابو رحمه ، زهير الريس ، سري نسيبة ، حكمت المصري ، ورشاد الشوا.

الرئيس العراقي ــ بقية

اي نية لاحتلال ايران او الاماكن المقدسة فيها.

من جهة اخرى اعلنت بغداد لاول مرة منذ اسابيع طويلة يوم أمس عن وقوع اشتباكات في شبه جزيرة الفاو الواقعة على بعد ١٠٠ كم الى الجنوب الشرقي من البصرة والتي تحتلها ايران منذ شباط ١٩٨٦.

واكدت قيادة الاركان العراقية انه تمت ابادة الجزء الاكبر من تشكيل ايراني مكون من ٤٠٠ جندي حاول الاقتراب من المواقع العراقية.

واضاف البيان ان الفيلق السابع للجيش العراقي يساند و يعزز الفيلق الثالث الذي يعمل في القطاع الشرقي من البصرة لصد الهجمات الايرانية العديدة.

وفيما يتعلق بالقطاع الشرقي للبصرة أكدت البيانات العسكرية الاخيرة ان الفيلق الثالث للجيش العراقي صد خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة ثلاث محاولات ايرانية لشن هجوم جنوبي بحيرة الاسماك.

وذكرت مصادر عسكرية في بغداد امس ان المدفعية الايرانية البعيدة المدى قصفت مساء أمس الاول مدينة السليمانية في اقليم كردستان العراقي شمال شرقي العراق مما ادى الى مقتل ٣٦ مدنيا واصابة ٩٨ اخرين.

وشنت الطائرات العراقية في الساعة ٤٥ر٣ من يوم امس غارات جديدة على مدن ايرانية في وسط وجنوب غربي ايران هي قم وهمدان واصفهان وبيزفول . وذكرت وكالة الانباء العراقية ان متحدثا عسكريا عراقيا صرح بان هذه الغارات شنت ردا على استمرار طهران في قصف مناطق سكنية في البصرة في جنوب شرقي العراق وردا على قصف مدينة السليمانية.

ليفي ينتقد ــ بقية

ووجه المتحدثون باسم الحركة في مؤتمر صحفي عقدوه امس انتقادا حول التصريحات المبهمة التي ادلى بها شامير بشأن استعداده للتنازل عن مناطق مقابل السلام.

كما اعربوا عن اعتراضهم على عدم اقامة مستوطنات جديدة في الضفة والقطاع.

من جهة اخرى فقد صرح ناطق بلسان رئيس الحكومة الاسرائيلية بان اسحق شامير سيجري قريبا بناء على اقتراح دافيد ليفي وزير الاسكان والبناء مباحثات حول اقامة ست مستوطنات جديدة في الاراضي المحتلة خلال العام الحالي.

واوضح الناطق بلسان رئيس الحكومة الاسرائيلية ان شامير لم يرفض اقتراح ليفي الا انه يرى ضرورة اجراء نقاش حول هذا الاقتراح بصورة مستفيضة وفي اطارات مختلفة وابعاد مختلفة بما في ذلك وضع ميزانية اسرائيل.

وقال انه بعد اجراء مثل هذا النقاش والبحث سيقرر شامير الطريقة التي يتم بموجبها تنفيذ برنامج الاستيطان كلا او جزءا.

ذعر في بيروت ــ بقية

وخلت شوارع بيروت الغربية تماما بعد ذلك بساعة ونصف الساعة رغم نفي مكتب جنبلاط لهذا النبأ مؤكدا ان حياة ابو هيثم الذي نقل الى المستشفى ليست في خطر . وناشد جنبلاط الميليشيات التابعة له ان تنسحب من الشوارع .

مقتل واصابة ــ بقية

التقدمي الاشتراكي برئاسة الزعيم الدرزي وليد جنبلاط الا انه لم يشر الى سقوط ضحايا .

واعلنت وكالة الغوث الدولية «الاونروا» ان المواد الغذائية والطبية قد نفذت في مخيم برج البراجنة المحاصر قرب بيروت مشيرة الى وقوع حالات من المجاعة بين المواطنين فيما انتشر وباء جلدي على اطفال المخيم .

واكدت الوكالة الدولية في نبأ لها من مخيم برج البراجنة نقلته وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان المستشفى الوحيد في المخيم اصيب باضرار جسيمة و بات من المتعذر استخدام كافة اقسام المستشفى التي تحولت الى هدف لمدافع الدبابات المحيطة بالمخيم .

وذكر متحدث باسم الجبهة الديمقراطية ان فلسطينيا قتل واصيب ١٢ خلال قصف عنيف لمخيمي شاتيلا وبرج البراجنة في جنوبي بيروت .

واتهم المتحدث عصابات «امل» واللواء السادس اغلبية شيعية من الجيش اللبناني بمواصلة قصف المخيمين منذ قبيل المساء وحتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية .

وسط اجراءات ــ بقية

والوضع في افغانستان ومحكمة العدل الاسلامية والارهاب الدولي بكل صوره واشكاله - واخيرا وثيقة حقوق الانسان المسلم.

واوضح وكيل وزارة الخارجية الكويتي ان مؤتمر القمة سيبت في موعد ومكان انعقاد القمة الاسلامية السادسة وكذلك موعد ومكان انعقاد الدورة السابعة عشرة لوزراء خارجية الدول الاسلامية.

ووسط اجراءات امن مشددة للغاية اتخذت تحسبا لمخاطر تصعيد المعارك بين العراق وايران جنوبي البصرة على بعد اقل من ١٥٠ كيلومترا من شمالي الكويت وتحسبا لتهديدات المنظمات السرية الموالية لايران . بدأ المندوبون في تمهيد الارض استعدادا لمؤتمر وزراء الخارجية في الثاني والعشرين

والثالث والعشرين من الشهر الحالي كما بدأوا في اعداد الموضوعات التي يتضمنها جدول اعمال القمة التي تبدأ يوم الاثنين القادم .

ومن المقرر ان تزداد اجراءات الامن في نهاية الاسبوع الحالي . و ينتظر ان يغلق مطار الكويت امام حركة النقل الجوي المدنية وسوف يتم تحويل الطائرات الى مطارات اخرى .

وانتخب سليمان شاهين ــ الكويت ، وزير الدولة للشؤون الخارجية بالتصفيق رئيسا للجنة الخبراء .

وشرع المؤتمر من جهة اخرى في تشكيل هيئة المكتب وعلى ذلك انتخب ممثلو جزر المالديف للمجموعة الاسيوية والجابون للمجموعة الافريقية ومنظمة التحرير الفلسطينية كنواب رئيس للمؤتمر بينما عين المغرب كمقرر .

حيث انتخبت المنظمة بالاجماع .

حديث الشعب ــ بقية

وفي برج البراجنة ، وشاتيلا ، ومغدوشة ، اتضحت بصورة سافرة اهداف المؤامرة وانكشفت اللعبة ، بعد ان فرط الصمود الاسطوري للمدافعين عن وجودهم هناك ، خيوط اللعبة ، التي نسجت بايد سورية ، بهدف شطب الوجود الفلسطيني نهائيا عن الخريطة اللبنانية.

وفي الوقت الذي تشتد فيه حلكة الليل العربي الطويل ، وفي الوقت الذي بدأت ايران تنفذ تهديداتها للكويت من خلال اشعال الحرائق في ثلاثة منابع نفطية كويتية بهدف ثني الكويت عن احتضان القمة.

في هذا الوقت بدأ الحديث عن زيارة خاطفة سيقوم بها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الى دمشق خلال الساعات الثمان والاربعين القادمة بهدف ، ايجاد حل نهائي لحرب المخيمات . ومناقشة آخر التطورات في حرب الخليج.

كما أن زيارة الشاذلي القليبي أمين عام الجامعة العربية الى ليبيا يوم أمس بناء على دعوة عاجلة من الرئيس الليبي ، تأتي لتعزز الآمال باحتمال حدوث تطورات جديدة في الموقفين السوري والليبي حيال حرب المخيمات من جهة والحرب العراقية الايرانية من جهة ثانية والتي تقف فيه الدولتان موقف الداعم لايران منذ بدء الحرب قبل خمس سنوات.

واذ كنا نأمل أن ينجح الجهد الجزائري المبذول لانهاء حرب المخيمات ووقف معاناة جماهيرنا المحاصرة منذ ما يزيد على مائة يوم ، فاننا نأمل كذلك أن يحدث تغيير في موقف كل من سوريا وليبيا حيال الحرب العراقية الايرانية.

ونحسب ان خطوة كهذه ستشكل بداية النهاية لهذه الحرب المجنونة التي تشكل هدرا جنونيا لطاقات البلدين الاسلاميين .

السماح لمسلمي عرب ٤٨ باداء «العمرة» متى أرادوا

تل ابيب ــ تقرر امس السماح لمسلمي عرب ٤٨ باداء فريضة العمرة متى ارادوا وذلك بناء على توصية موشي آرنس وزير الدولة الاسرائيلي.

وقد اتخذ هذا القرار من قبل لجنة مشتركة للوزارات الحكومية المعنية برئاسة عاموس جلبواع مساعد آرنس

النظر باعتراض اعتقال مواطن اداريا قريبا

القدس ــ علم ان المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس ستنظر قريبا في الاعتراض ضد الاعتقال الاداري بحق النقابي يوسف جعفر من السواحرة الشرقية .

وقدم الاعتراض المحامي عدنان الشعيبي.

هكذا من الاصل